

Bedienungsanleitung

Joy

audio server  
S37

m1

**REVOX**

# Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis.....	1	Bedienung der Menüs .....	18
Herzlich willkommen .....	3	System Einstellungen .....	18
Inbetriebnahme.....	3	Anzeige Einstellungen .....	20
Lieferumfang.....	3	Audio Einstellung.....	21
Sicherheit.....	4	Netzwerk Einstellungen.....	21
Aufstellen .....	4	Musik Einstellungen.....	22
Sicherheitsmaßnahmen.....	4	Medienquellen hinzufügen .....	22
Der erste Kontakt .....	6	Auto Start - Disc .....	23
Gerätefront .....	8	Speicherort für Audio-CDs.....	24
Geräterückseite .....	9	Audio-CDs kopieren.....	24
Fernbedienung .....	11	Erweiterte Einstellungen .....	25
Grundbedienung.....	11	Systeminformationen.....	26
Batteriewechsel.....	11	Hinweise zu Einstellungen .....	26
Funktionsanzeige über LED.....	12	<b>Musik Archiv .....</b>	<b>27</b>
Funktionstasten Allgemein .....	12	Medienbibliothek aufbauen .....	27
Funktionstasten TV .....	13	Aufnahme einer CD.....	27
Funktionstasten Filmarchiv .....	13	Automatische Aufnahme .....	27
Funktionstasten Musikarchiv .....	13	Manuelle Aufnahme .....	27
Funktionstasten Bildarchiv .....	14	Aufnahme Ansicht.....	28
Steuerung TV Geräte .....	14	Aufnahme abbrechen .....	29
Fernbedienung Übersicht .....	15	<b>Dateien importieren .....</b>	<b>29</b>
Home Menü.....	16	<b>Browsen in der Bibliothek.....</b>	<b>31</b>
Bereitschaftsmodus .....	16	<b>Ansichten .....</b>	<b>31</b>
Einstellungen .....	16	Ansicht - Interpret mit Album .....	31
Hilfe.....	16	Wechsel der Ansicht .....	32
<b>Einstellungen.....</b>	<b>18</b>	Ansicht - Interpret.....	32
		Ansicht - Alben .....	32
		Ansicht - Genre.....	33
		Ansicht - Komponisten .....	33

Ansicht - „Zuletzt hinzugefügt“ ..	33	<b>Abkürzungen und Begriffe .....</b>	<b>53</b>
Ansicht - Wiedergabeliste .....	33	<b>Service .....</b>	<b>54</b>
Ansicht - Ordner .....	34	<b>Onlinesupport .....</b>	<b>54</b>
Ansicht - Dateimanager.....	34	<b>Werkseinstellung .....</b>	<b>54</b>
Musikauswahl.....	35	<b>Online Update .....</b>	<b>54</b>
Suche über Texteingabe .....	35	<b>Garantie.....</b>	<b>54</b>
Suche über Suchfunktion .....	36	<b>Umweltschutz .....</b>	<b>55</b>
<b>Erstellen von Wiedergabelisten.....</b>	<b>36</b>	<b>Verpackung.....</b>	<b>55</b>
<b>Wiedergabe von Musik.....</b>	<b>38</b>	<b>Entsorgung.....</b>	<b>55</b>
Wiedergabe Modi .....	40	<b>Funktastatur.....</b>	<b>56</b>
Standard Wiedergabe.....	40	<b>Tastaturbefehle .....</b>	<b>56</b>
Wiedergabe als Liste.....	40	<b>Installation der Funktastatur.....</b>	<b>57</b>
Wiedergabe Menü .....	41	Manuelle Synchronisation .....	57
<b>Allgemeine Funktionen .....</b>	<b>42</b>	Status LEDs .....	58
<b>Allgemeine Steuerung.....</b>	<b>42</b>	Betriebsmodi der Funktastatur ...	58
<b>Lautstärkesteuerung .....</b>	<b>42</b>	Mausfunktion .....	58
<b>Selektion von Einträgen .....</b>	<b>42</b>	Doppelfunktionstasten.....	58
<b>Detail Informationen bearbeiten.....</b>	<b>43</b>	<b>TV Programmierung .....</b>	<b>60</b>
<b>Löschen von Einträgen.....</b>	<b>45</b>	<b>Programmierung über Modell-</b>	
<b>Suchen von Einträgen .....</b>	<b>46</b>	<b>Nummer.....</b>	<b>60</b>
<b>Disc einlegen.....</b>	<b>47</b>	<b>Suchlauf mit Hersteller-Nummer.....</b>	<b>60</b>
<b>Disc/Medium auswerfen .....</b>	<b>47</b>	<b>Automatischer Suchlauf .....</b>	<b>61</b>
<b>Dateien exportieren.....</b>	<b>48</b>	<b>Code auslesen.....</b>	<b>62</b>
<b>Archive aktualisieren .....</b>	<b>49</b>	<b>Reset.....</b>	<b>62</b>
<b>Hilfe.....</b>	<b>49</b>	<b>Hersteller-Codelite</b>	
<b>Audio Streaming .....</b>	<b>50</b>	<b>(Schnellübersicht).....</b>	<b>66</b>
<b>Allgemeine Informationen .....</b>	<b>51</b>	<b>Gracenote EULA.....</b>	<b>67</b>
<b>Dateizugriff .....</b>	<b>51</b>		
<b>Sicherheitskopie der Daten.....</b>	<b>52</b>		

## Herzlich willkommen

Vielen Dank, dass Sie sich für einen Revox Audio Server entschieden haben. Der Revox Audio Server S37 bietet Ihnen einen einfachen und übersichtlichen Zugriff auf Ihre Musik und rippt Ihre Audio-CDs automatisch auf ein Speichermedium.

Alle Daten können nach einem einheitlichen Bedienkonzept mittels einer übersichtlichen, grafischen Benutzeroberfläche schnell gefunden und dargestellt werden.

Die Bedienung des gesamten Systems ist einfach und schnell erlernbar, da unabhängig von der Funktionsebene das System mit nur 7 Tasten gesteuert werden kann. Die vielen Tasten auf der Fernbedienung widersprechen diesem Versprechen nicht, sondern unterstützen den geübten Anwender, die wichtigsten Funktionen noch schneller aufrufen zu können.

Revox wünscht Ihnen bei der Nutzung des Revox Audio Servers viel Freude und alle Zeit eine gute Unterhaltung.

Bitte beachten Sie insbesondere die Hinweise dieser Bedienungsanleitung zur Sicherheit, Aufstellung und auch zur Datensicherung Ihrer wertvollen Musikdaten.

Revox behält sich vor an dem Revox Audio Server Modifikationen und Veränderungen vorzunehmen, welche die Bedienabläufe verändern können.

## Inbetriebnahme

Bitte untersuchen Sie das Gerät und Zubehör nach dem Auspacken auf Vollständigkeit und Transportschäden. Vor Inbetriebnahme des Gerätes lesen Sie bitte die Bedienungsanleitung sorgfältig durch. Bewahren Sie die CD als Nachschlagewerk auf. Die Bedienungsanleitung ist auch auf dem S37 selbst installiert und kann im PDF Format gelesen werden.

Ein Gerät, welches mechanische Beschädigungen aufweist oder in welches Flüssigkeit eingedrungen ist, darf nicht ans Netz angeschlossen werden.

Verwenden Sie nur das mitgelieferte Netzkabel. Vor dem Anschluss an das Netz müssen die Stromversorgungs- und Anschlusswerte des Gerätes (Netzspannung, Frequenz) überprüft werden. Die im Gerät eingesetzten Sicherungen müssen den Werksangaben in den „Technischen Daten“ entsprechen.

## Lieferumfang

- Revox Audio Server
- Fernbedienung RC M117  
inkl. zwei Batterien Typ CR2025
- Bedienungsanleitung auf CD ROM
- Kurzanleitung S37
- Netzkabel
- HDMI Kabel
- Optisches Audio Kabel für TOS Link
- Externes Netzteil

## Sicherheit

Bitte beachten Sie die Schilder auf der Rückseite des Gerätes:



Um die Gefahr eines elektrischen Schlages zu vermeiden, dürfen keine Abdeckungen entfernt werden. Wartung und Reparatur dürfen nur durch qualifiziertes Fachpersonal ausgeführt werden!

Es können gefährliche Laser- und elektromagnetische Strahlung im geöffneten Zustand bestehen.

## Aufstellen

- Bitte beachten Sie die Anweisungen in der beiliegenden Bedienungsanleitung.
- Gerät nicht in der Nähe von starken Wärmequellen oder in direktem Sonneneinfall aufstellen.
- Bei Aufstellung in einem Schrank oder geschlossenem Regal: Mindestens 5 cm Freiraum um das Gerät lassen, damit die Luft ungehindert zirkulieren kann und es nicht zu einem Wärmestau kommt. Öffnungen auf der Rückseite des Gerätes nicht verdecken und für frische Luftzufuhr sorgen.
- Dieses Gerät entspricht der Schutzklasse 3.
- Bei längerer Abwesenheit sollte der Netzstecker abgezogen sein.

- Bei Gewitter ziehen Sie den Netzstecker ab. Überspannungen durch Blitzeinschlag können das Gerät über das Stromnetz beschädigen.
- Der Netzstecker muss leicht erreichbar sein, damit das Gerät jederzeit vom Netz getrennt werden kann.
- Verlegen Sie das Netzkabel so, dass es nicht beschädigt werden kann. Das Netzkabel darf nicht geknickt oder über scharfe Kanten verlegt, nicht begangen und keinen Chemikalien ausgesetzt werden. Letzteres gilt für das gesamte Gerät. Ein Netzkabel mit beschädigter Isolation kann zu Stromschlägen führen und stellt eine Brandgefahr dar.
- Beim Einstecken und Herausziehen nicht am Kabel ziehen, sondern immer das Steckergehäuse halten.
- Beachten und befolgen Sie bitte auch die Sicherheitshinweise auf den folgenden Seiten.

## Sicherheitsmaßnahmen

Zu Ihrer eigenen Sicherheit und um unnötigen Schaden von Ihrem Gerät abzuwenden, lesen und beachten Sie die nachfolgenden Sicherheitshinweise. Bitte bewahren Sie die Sicherheitshinweise sorgfältig auf.

Vermeiden Sie Aufstellungsorte mit:

- direkter Sonneneinstrahlung
- direkt neben Wärmequellen
- schlechter Belüftung
- staubiger Atmosphäre

- instabiler Lage
- hoher Feuchtigkeit

Garantieleistungen umfassen ausschließlich die bestimmungsgemäße Nutzung des Geräts.

Hohe Staubkonzentrationen und Feuchtigkeit führen zu Kriechströmen im Gerät, dies kann zu Berührungsgefahr mit Spannungen oder einem Brand führen.

Haben Sie das Gerät aus der Kälte in eine warme Umgebung gebracht, lassen Sie es wegen der möglichen Bildung von Kondensationsfeuchtigkeit ca. zwei Stunden ausgeschaltet stehen.

Schalten Sie Ihren S37 unbedingt aus, bevor Sie andere Geräte oder Netzkabel anschließen oder abnehmen.

Schützen Sie Ihr Gerät vor:

- Nässe, Tropf- und Spritzwasser sowie Dampf.
- Stößen und mechanischen Belastungen.
- magnetischen und elektrischen Feldern.
- Kälte, Hitze, direkter Sonneneinstrahlung und starken Temperaturschwankungen.
- Staub.
- Eingriffe ins Innere des Gerätes.
- Platzieren Sie keine Gegenstände mit offener Flamme, wie etwa brennende Kerzen, auf dem Gerät.

### **Achtung**

Um die Gefahr eines elektrischen Schlags auszuschließen, entfernen Sie niemals die Abdeckungen. Lassen Sie Reparatur-

arbeiten nur durch einen Revox-Fachhändler oder den Revox Werksservice ausführen.

### **Lautstärke**

Laute Musik kann zu Gehörschäden führen. Vermeiden Sie extreme Lautstärken insbesondere über längere Zeiträume und vor allem, wenn Sie Kopfhörer benutzen.

### **Beaufsichtigung**

Lassen Sie Kinder nicht unbeaufsichtigt am Gerät hantieren. Lassen Sie Kinder nicht im unmittelbaren Umfeld des Geräts spielen. Betreiben Sie den S37 nicht unbeaufsichtigt. Ziehen Sie bei längerer Abwesenheit den Netzstecker.

### **Reinigen**

Reinigen Sie Ihr Gerät nur mit einem leicht angefeuchteten, weichen und sauberen Tuch (ohne jedes scharfe Reinigungsmittel).

### **Gerätebestimmungen**

In EU/EWR-Ländern bietet Revox, neben den gesetzlichen Gewährleistungsansprüchen gegenüber dem Verkäufer, Garantie für die in der EU gekauften Geräte. Die Garantieleistung beinhaltet Material und Arbeitszeit während der Garantiezeit, welche in den einzelnen Ländern der EU vom Revox – Vertriebspartner festgesetzt ist.

In allen Ländern gelten neben den gesetzlichen Bestimmungen die von der Revox-Verkaufsstelle gewährten Garantieleistungen. Sie sind nur im Verkaufsland

gültig. Um Garantieansprüche geltend zu machen, muss nachgewiesen werden, dass das Produkt über einen autorisierten Revox -Partner bezogen wurde.

Die Garantie erlischt bei unsachgemäßen Eingriffen oder nicht fachmännisch durchgeführten Reparaturen.

Dies gilt beim Revox Audio Server insbesondere auch dann, wenn die eigentliche Funktionsebene verlassen wird und am Betriebssystem oder der Grundkonfiguration des Systems Einstellungen verändert werden. Das Aufspielen von weiterer Software jeglicher Art führt ebenfalls zum sofortigen Verlust der Garantieansprüche.

### **Der erste Kontakt**

Bevor Sie Ihren S37 zum ersten Mal in Betrieb nehmen, sind verschiedene Verbindungen notwendig.

Um eine optimale Konfiguration des Systems sicherzustellen ist es wichtig, dass alle Komponenten wie Monitor, Tastatur und Maus bei der Erstinbetriebnahme angeschlossen sind.

### **Videoübertragung**


Die beste Bildqualität für die Übertragung der grafischen Benutzeroberfläche von dem Revox Audio Server an Ihr Bildwiedergabegerät bietet Ihnen der HDMI Anschluss. Über diesen wird eine Auflösung von bis zu 1920x1080 (FullHD) unterstützt, sofern auch Ihr Bildwiedergabegerät diese Auflösung ebenfalls unterstützt.

Ferner verfügt der S37 auch über einen VGA Videoausgang. Die Auflösung über VGA ist im Vergleich zum HDMI reduziert.

Es kann immer nur ein Videoausgang des S37 betrieben werden. Ein paralleles Betreiben der Videoausgänge wird ausdrücklich nicht unterstützt.

Der HDMI ist HDCP kompatibel.

Der S37 wird mit einer Auflösung 1024x768 ab Werk ausgeliefert. So können fast alle im Markt verfügbaren Bildwiedergabegeräte mit dem S37 so verwendet werden, dass eine Anzeige erfolgt. Die optimale Auflösung stellen Sie unter Einstellungen/Anzeige im S37 ein.

Sollte der S37 einmal kein Bild anzeigen, können Sie auf der Fernbedienung die Home Taste  10 Sekunden betätigen und anschließend auf der Fernbedienung die „1“ drücken, um auf die 1024x768 Auflösung zurück zu schalten.

Wir empfehlen, dass das TV Gerät beim ersten Einschalten des S37 eingeschaltet ist.

### **Audioübertragung**

Sie können die Audioverbindung zwischen dem S37 und Ihrem Audio Verstärker auf drei verschiedene Arten vornehmen. Diese muss im Einstellungsmenu des S37 unter der Rubrik Audio ausgewählt werden.

Sie haben die Optionen

- Analog
- Digital optisch

## **HDMI**

Viele AV Receiver verfügen heute bereits über einen HDMI Eingang, welcher auch die digitalen Audiosignale auf der HDMI Schnittstelle auswerten kann. Oftmals wird das HDMI Kabel jedoch direkt zu einem Bildwiedergabegerät geführt oder der AV Receiver verfügt über keine HDMI Schnittstellen. In diesem Fall verwenden Sie den optischen Digitalausgang des S37. Sollten Sie über einen reinen Stereoverstärker verfügen, verbinden Sie den analogen Ausgang des S37 mit Ihrem Verstärker.

## **Internet**

Auf der Rückseite des S37 befindet sich ein RJ45 LAN Anschluss. Verbinden Sie diese Buchse mit einem Netzkabel und Ihrem EDV Netzwerk. Revox empfiehlt, den S37 immer per LAN an das Netzwerk anzuschließen, da diese Anschlussart in der Regel zuverlässiger als eine WLAN Verbindung ist und auch eine höhere Bandbreite besitzt.

## **Netzteil**

Verwenden Sie ausschließlich das von Revox mitgelieferte Netzteil und Netzkabel zum Anschluss Ihres S37 an das Spannungsnetz.

## **Fernbedienung**

Die im Lieferumfang befindliche Fernbedienung für den S37 ist für eine einfache und schnelle Bedienung des Revox Entertainment Systems ausgelegt.

## **Funktastatur**


Optional kann der S37 auch mit einer Funktastatur bedient werden. Sie können die Revox Funktastatur mittels eines USB Empfängers an einen der rückwärtigen USB Buchsen anschließen.





## Gerätefront

Bei Annäherung an die Glasfront wird bei einer Entfernung von ca. 1 cm die Beleuchtung der Tasten eingeschaltet, um die Position der Tasten, auf der ansonsten schwarzen (weißen) Glasfront, zu erkennen.


### Sensortaste Power

Über eine kurze Betätigung der Taste  wird der S37 ein- bzw. ausgeschaltet.


Der S37 fährt in etwa 20 Sekunden hoch und zeigt mit dem Musik Auswahl Menü seine Einsatzbereitschaft. Betätigen Sie während des Startvorganges keine Tasten an der Fernbedienung oder einer angeschlossenen Funktastatur.

Im Betriebszustand leuchten die  sowie die  Taste. Ferner leuchtet die Beschriftung für den Front USB Anschluss.

### Sensortaste Disc

Über eine kurze Betätigung der Taste  wird eine im Laufwerk befindliche CD/DVD ausgeworfen.

Sollten Sie ein Medium einlegen, das für den S37 nicht geeignet ist (z.B. BluRay) kann es vorkommen, dass das Medium nicht ausgeworfen wird, weil es nicht erkannt wird.

In diesem Fall können Sie den Notauswurf aktivieren, indem Sie die  Taste für ca. 4 Sekunden gedrückt halten.

## Front USB Anschluss

Der Front USB Anschluss bietet die Möglichkeit einen Daten USB Stick anzuschließen, um entweder von hier Daten auf den S37 zu überspielen oder Daten vom S37 auf den USB Datenträger zu kopieren.

### CD-Einschub

Der S37 verfügt über ein hochwertiges CD-Laufwerk mit Slot-Loader-Funktion, d.h. es zieht die Disk selbstständig ein, sobald sie sich tiefer als 2/3 des Scheibendurchmessers im Einschub befindet.

### Ruhezustand LED Anzeige

Eine blaue LED zeigt an, dass sich der Revox Audio Server im Ruhezustand befindet. Diese Anzeige erlischt, sobald der S37 über die Power Taste gestartet wird.

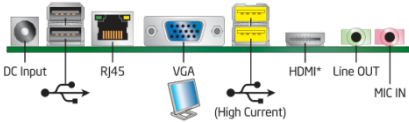
Ist der S37 im Ruhezustand, leuchten noch für kurze Zeit die Anzeigetasten nach, um ein erneutes Einschalten schnell durchführen zu können.

## Geräterückseite

Auf der Rückseite des Revox Audio Servers finden Sie zahlreiche Anschlüsse, welche im Folgenden kurz vorgestellt werden.

### Spannungsversorgung

An der linken Seite finden Sie eine Buchse um das externe Netzteil anzuschließen.



Verwenden Sie ausschließlich das von Revox mitgelieferte Netzteil. Ein falsches Netzteil kann zu Beschädigungen des Audio Servers führen.

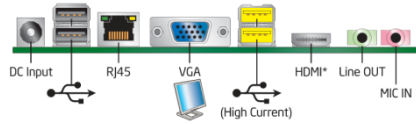
### Technische Daten

Spannung	8-19 V DC
Stecker	ID 2,5 mm OD 5,5 mm
Innen	8-19 V DC
Außen	GND
Strom	max. 8A
Empfohlen	12V; 5,5 A

### Audio/Video/Netzwerk

Über das Anschlussfeld erfolgt die Anbindung an die Bildwiedergabegeräte bzw. den Audio Verstärker und an das EDV Netzwerk.

Die Beschreibung der Buchsen erfolgt von links nach rechts:



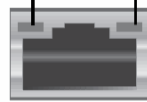
### 2-fach USB 2.0

Anschluss von 2 x USB 2.0 Geräten

### LAN RJ-45 Anschluss

Dieser Anschluss erlaubt eine Gigabit Verbindung an ein LAN Netzwerk.

### ACT/LINK SPEED LED



LAN port

### Status der LEDs

#### ACT/Link LED

- Aus – Keine Verbindung
- Orange – Verbunden
- Blinken – Datenverkehr

#### Speed LED

- Aus – 10 Mbit/s
- Orange – 100 Mbit/s
- Grün – 1 Gbit/s

### VGA Ausgang

Verbinden Sie den VGA Ausgang des S37 mit Ihrem Bildwiedergabegerät, wenn dieses die digitalen Formate des HDMI Standards nicht unterstützt.

### 2-fach USB 2.0

Diese gelben USB Anschlüsse unterstützen den USB 2.0 Standard mit einem hohen Strom für USB Festplatten oder zum Laden von Smartphones.

## **HDMI Videoausgang**

Schließen Sie über den HDMI Ausgang den Revox Audio Server an ein Bildwiedergabegerät an. Dieser Anschluss unterstützt das HDCP Protokoll und ist kompatibel zum HDMI 1.3a Standard.

Audio Formate werden bis zu 24bit/96kHz unterstützt.

## **Analoger Audio-Ausgang**

Über den grünen Stereoklinken Ausgang können Sie ein analoges Stereo Audio Signal an Ihren Verstärker anbinden.

Der analoge Audioausgang unterstützt Abtastraten von 44,1 kHz / 48 kHz / 96 kHz und 192 kHz.

## **Mikrofon Anschluss**

Der Mikrofon Anschluss des S37 wird aktuell nicht unterstützt.

## **Optischer Audioausgang**

Ganz rechts außen befindet sich der digital optische Ausgang. Sofern Ihr Verstärker über einen passenden Audioeingang verfügt, können Sie den Audio Server auch über diese Verbindung an Ihren Verstärker anschließen.

Der digitale Audioausgang unterstützt Abtastraten von 44,1 kHz / 48 kHz / 96 kHz und 192 kHz mit 16 bit, 20 bit und 24 bit Auflösung.








Hinweis:

Revox empfiehlt bei optischen Buchsen maximal 96 kHz Abtastraten auszuwählen.

## Fernbedienung

Die RC M117 Fernbedienung wurde speziell für die Bedürfnisse des Revox Entertainment Systems und des Revox Audio Servers konzipiert.

## Grundbedienung

Die gesamte Steuerung des S37 kann mit den Pfeiltasten , ,  und , der  Taste, der Zurücktaste  und der Menü Taste  erfolgen.

Alle weiteren Tasten dienen ausschließlich dem schnellen und intuitiven Bedienkomfort.

Mit der Infrarot Fernbedienung senden Sie Ihre Befehle an den in der Glasfront des S37 befindlichen IR-Empfänger.

Neben der Bedienung der einzelnen Funktionsbereiche des Revox Entertainment Systems, kann die Fernbedienung über eine integrierte Datenbank auch auf viele Fernseher angepasst werden, so dass mit der RC M117 Fernbedienung auch die Grundfunktionen – Ein/Aus, Auswahl des Videoeingangs oder die Lautstärkekontrolle am Fernsehgerät – von vielen am Markt befindlichen TV-Geräten bedient werden können.

Die Code-Tabellen für die gebräuchlichsten Modelle und Marken finden Sie im Anhang dieser Bedienungsanleitung.

## Batteriewechsel

Sollten die Batterien der Fernbedienung im Laufe der Zeit schwächer werden,

was sich in einer verkürzten Reichweite bemerkbar macht, können diese einfach ersetzt werden. Nehmen Sie hierzu auf der Rückseite der Fernbedienung den Batteriedeckel ab und hebeln Sie mit einer Kugelschreiberspitze an den rot markierten Stellen die Batterien heraus. Setzen Sie die neuen Batterien ein und achten Sie dabei auf die richtige Polung. Die Batterien sollten immer paarweise ersetzt werden.



Rückansicht: RC M117 Fernbedienung

Ersatzbatterien: **2 St. CR2025 / 3V**

## Entsorgung der Batterien



Batterien der Erstausrüstung enthalten keine Schadstoffe wie Cadmium, Blei und Quecksilber. Verbrauchte Batterien dürfen nach der Batterieverordnung nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden. Werfen Sie verbrauchte Batterien unentgeltlich in die beim Handel aufgestellten Sammelbehälter. Auch bei Ihrem Fachhändler finden Sie einen Sammelbehälter für verbrauchte Batterien.

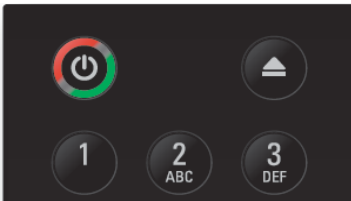
## Funktionsanzeige über LED

### S37 Mode

Bei der Bedienung der Funktionsbereiche des S37 leuchtet die LED hinter der Power Taste rot auf.

### TV Mode

Im TV Mode, zur Steuerung eines TV Gerätes, wird der IR Code der Fernbedienung umgeschaltet. Die LED bestätigt diesen Wechsel kurz mit einem grünen Blinken der LED.





Die LED leuchtet, solange eine Taste gedrückt bzw. ein IR-Code gesendet wird. (Ausgenommen ist der Programmiermodus der Fernbedienung.)










## Funktionstasten Allgemein



Auf der Fernbedienung befinden sich einige Tasten, die unabhängig von der gerade gesteuerten Quelle des Revox Entertainment Systems / des Revox Audio Servers funktionieren. Bitte beachten Sie, dass im TV Mode der Fernbedienung die folgenden Beschreibungen nicht gelten.

Dazu gehören die Power Taste , welche zwischen dem Betriebszustand und dem Ruhezustand des S37 wechselt.




Mit der Auswurf Taste  wird eine im CD Laufwerk befindliche Scheibe oder auch ein USB Speicher ausgeworfen und kann anschließend aus dem M117/S37 entnommen werden.

Mittels der Home Taste  gelangen Sie aus allen Menüebenen immer einfach und schnell zum Startbildschirm.








Mit den Pfeiltasten , , , , der  Taste, der Zurück Taste  und der Menü Taste  können Sie in allen Bereichen des M117/S37 nach einem einheitlichen Prinzip das System bedienen.

Die Selektionstaste  wählt Einträge in den Archiven aus. Die Löschen Taste  löscht einzelne Einträge oder mit der Selektionstaste vorgenommene Auswahlen.

Die Mode Taste bietet aktuell keine Funktion auf dem S37.

Mit der Lautstärketasten , , und  steuern Sie die Lautstärke des M117/S37.

Die Direktwahltasten ermöglichen den schnellen Zugriff auf die verschiedenen Funktionsbereiche des M117 Entertainment Systems. Für den S37 Audio Server wird hiervon nur die Taste Musikarchiv benötigt.






-  TV
-  Film Archiv
-  Radio
-  Musik Archiv
-  Bilder Archiv
-  Internet
-  DVD Wiedergabe

## Funktionstasten TV

Nur für Revox M117.

Innerhalb der TV Anwendung stehen zusätzlich folgenden Tasten zur Verfügung:









-  Audioformatumschaltung
-  Bildformatumschaltung
-  Anzeige des Timeline EPGs
-  Anzeige des Teletextes
-  Bild in Bild Modus
-  Letzter Kanal
-  Zusatzinformation
-  Programmwechsel
-  Aufnahme starten

-  Wiedergabe
-  Timeshift aktivieren
-  Timeshift/Aufnahme beenden
-  30 Sekunden Sprung
-  Zoom

## Funktionstasten Filmarchiv



Nur für Revox M117.








Innerhalb des Filmarchives stehen zusätzlich zu den allgemeinen Anwendungen die folgenden Tasten zur Verfügung:

-  Audioformatumschaltung
-  Bildformatumschaltung
-  Detailinformation
-  Wiedergabe starten
-  Wiedergabe anhalten
-  Wiedergabe beenden
-  Sprung zum nächsten Film in einer Wiedergabeliste
-  Scheller Vor-/Rücklauf

## Funktionstasten Musikarchiv

Innerhalb des Musik Archives stehen zusätzlich zu den allgemeinen Anwendungen die folgenden Tasten zur Verfügung:








-  Detailinformation
-  Wiedergabe starten

-  Wiedergabe anhalten
-  Wiedergabe beenden
-  Aufnahme einer CD starten
-   Sprung zum nächsten Titel in einer Wiedergabeliste
-   Scheller Vor-/Rücklauf
-   Positionen in einer Wiedergabeliste verschieben


## Funktionstasten Bildarchiv

Nur für Revox M117.

Innerhalb des Bildarchives stehen zusätzlich zu den allgemeinen Anwendungen die folgenden Tasten zur Verfügung:

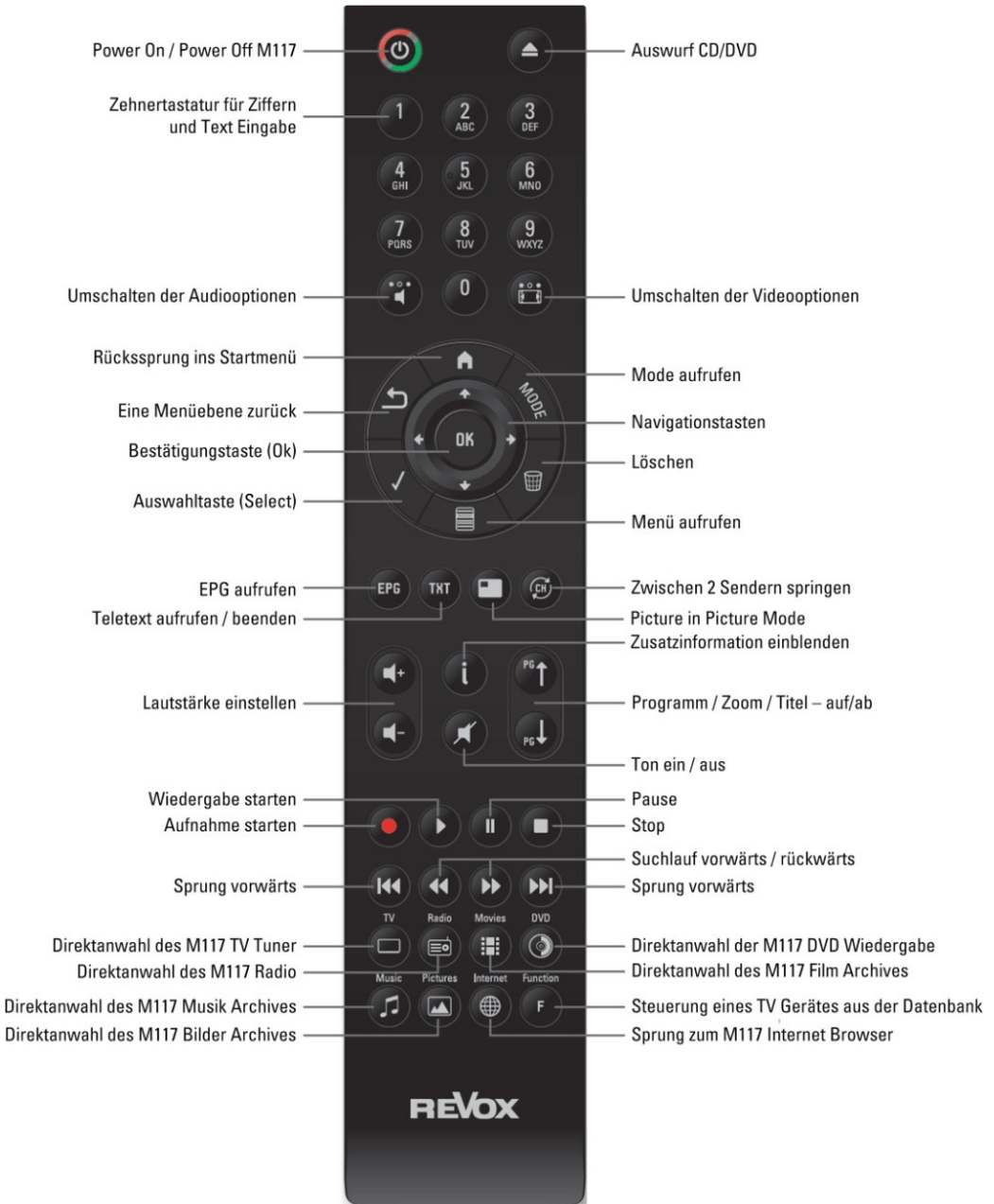
-  Detailinformation
-  Wiedergabe starten
-  Wiedergabe anhalten
-  Wiedergabe beenden
-   Sprung zum nächsten Bild
-   Bild drehen
-   Bild Zoomen

## Steuerung TV Geräte

Über die Funktionstaste  können Sie den Funktionsmodus der Fernbedienung umschalten, so dass Sie ein TV Gerät bedienen können.

Die Details zur Anpassung auf das persönliche TV Gerät finden Sie im Anhang dieser Bedienungsanleitung.

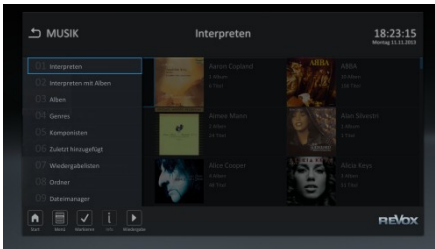
# Fernbedienung Übersicht






## Home Menü


Sämtliche Funktionen des Revox Audio Servers werden aus dem Musikarchiv heraus gesteuert.





Um die Archivart zu ändern, können Sie mit der Steuerungstaste  ganz nach links fahren und so das Auswahl Menü aktivieren.

Im Auswahlmenü können Sie zwischen verschiedenen Ansichten wählen:


- Interpreten
- Interpreten mit Alben
- Alben
- Genre
- Komponisten
- Zuletzt hinzugefügt
- Wiedergabelisten
- Ordner
- Datei Manager

Aus quasi jedem Menü kann man mit der Home Taste  direkt in das Home Menü springen, um von hier eine neue Auswahl vorzunehmen.


Sollte eine Funktion im Revox Audio Servers System zu einer Inkonsistenz führen, springt die Anwendung zurück auf das Home Menü und initialisiert sich neu.

Alternativ können Sie auch mit der Zurücktaste  in das Home Menü gelangen. Je nach Position innerhalb der Menüstruktur muss die Zurücktaste  mehrfach betätigt werden.

## Bereitschaftsmodus

Der Revox Audio Server ist, solange er mit dem externen Netzteil mit Spannung versorgt wird, immer im Einsatz, da mit Netzwerk Spieler (z.B. Revox Joy Netzwerk Receiver) schnell auf den Audio Server zugreifen können. Diesen Ruhezustand zeigt das Revox Entertainment System durch eine blaue Status LED an. Mittels der Power Taste  kann der S37 aus dem Ruhezustand hochgefahren werden oder in den Ruhezustand versetzt werden.


## Einstellungen

Über das Einstellungsmenü wird der Revox Audio Server konfiguriert. Sie erreichen das Einstellungsmenü mittels der Menü Taste . Hier werden Parameter wie die Auflösung des TV Gerätes, die Audio Ausgabe Formate und viele anderen wichtige Parameter definiert. Weitere Informationen zu diesem umfassenden Thema finden Sie im Kapitel „Einstellungen“.

## Hilfe


Über die Option „Hilfe“ können Sie die Bedienungsanleitung im PDF Format auf dem am S37 angeschlossenen TV anzeigen und lesen. Je nachdem von wo Sie

die Hilfe aufrufen, springt das PDF an die entsprechende Stelle im Dokument.

Mit den Pfeiltasten navigieren Sie in der Bedienungsanleitung und mit der Zurücktaste  kehren Sie in das vorherige Menü zurück.

## Einstellungen


Im Einstellungsmenü wird die Grundkonfiguration des Revox Audio Servers vorgenommen. Diese Einstellungen müssen in der Regel nur einmalig getätigt werden.

Sie können aus dem Hauptmenü sowie den Archiv Menüs direkt auf die System-einstellungen verzweigen. Betätigen Sie die Menü Taste  und wählen Sie anschließend aus den Optionen den Unterpunkt „Einstellungen“ aus.

In der Grundkonfiguration bietet das Revox Entertainment System die Einträge:

- System
- Anzeige
- Audio
- Netzwerk
- Musik






## Bedienung der Menüs

Mit den Pfeiltasten navigieren Sie zu dem von Ihnen gewünschten Eintrag. Die blaue Umrandung zeigt Ihnen stets den aktuell markierten Eintrag an. Mit der  Taste wird eine Auswahl bestätigt, so dass eine Eingabe mittels Pfeiltasten oder einer Tastatur erfolgen kann. Eine Texteingabe kann erst erfolgen, wenn im markierten blauen Feld die Schreibmarke blinkt. Ist die Eingabe abgeschlossen, bestätigen Sie diese durch eine erneute Betätigung der  Taste. Sie können die Menüebene immer mit der Zurück-taste  verlassen.

## System Einstellungen

In den System Einstellungen können Sie die Systemsprache, Datum und Zeit, einen Bildschirmschoner, einen Abschalt-Timer, Einstellungen für das Frontdisplay und für eine mögliche Datensicherung vornehmen.

Als Systemsprache stehen momentan Deutsch, Englisch, Russisch und Ungarisch zur Verfügung. Die meisten Sprachfelder werden sofort in der gewünschten Sprache angezeigt. Einige Systemfelder werden erst nach einem Neustart aktualisiert.

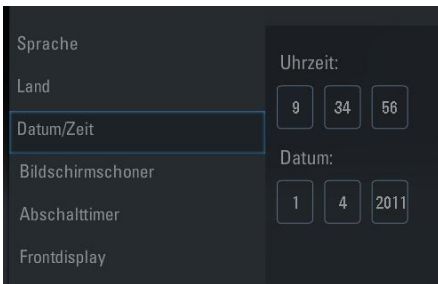
Markieren Sie, falls Sie später eine Änderung vornehmen möchten, hierzu den Bereich Sprache und bestätigen Sie Ihre Auswahl mit der  Taste. Wählen Sie mit den Pfeiltasten   Ihre Sprache aus und bestätigen Sie diese mit der  Taste. Mit der Pfeiltaste  gelangen Sie wieder in die Auswahlspalte.

Die Ländereinstellung hilft dabei, die bestmöglichen Metadaten zu den Alben zu finden, da sehr viele Alben großer Musiker in verschiedenen Versionen, teilweise sogar mit verschiedenen Musikstücken und Covern, erstellt wurden.

Über die Tastaturlauswahl können Sie den S37 optimal auf die Anforderungen Ihrer Tastatur anpassen.

Im nächsten Menüpunkt können Sie die Uhrzeit und das Datum einstellen. Diese wird grundsätzlich über das Internet bezogen. Sollte der S37 jedoch nicht am Internet angeschlossen sein, können Sie

die Zeit auch manuell eingeben. Markieren Sie das entsprechende Kästchen mit den Pfeiltasten, bestätigen Sie die Auswahl mit der **OK** Taste und verändern Sie den Eintrag mit den Pfeiltasten oder der Zehnertastatur **0-9** der Fernbedienung. Nach getätigter Eingabe bestätigen Sie Ihre Einstellung erneut mit der **OK** Taste.



Über die Option „Bildschirmschoner“ können Sie einstellen, ob und nach welcher Zeitspanne ein Bildschirmschoner Ihren TV vor Einbrenneffekten schützen soll. Mit der Zeitauswahl legen Sie fest, wie viel Zeit nach der letzten Tastenbetätigung oder dem letzten Mausklick verstreicht, bis der Bildschirmschoner gestartet werden soll. Der Bildschirmschoner wird bei einem Tastendruck unmittelbar wieder beendet.

Über die Funktion des Abschalt-Timers können Sie definieren, wann das Revox Entertainment System automatisch in den Ruhezustand geschaltet wird. „Nie“ bedeutet, dass Ihr S37 immer im Betrieb bleibt, außer wenn Sie ihn manuell ausschalten. Die Abschaltzeit ist so definiert, dass der S37 für diesen Zeitab-

schnitt keinerlei Aktivitäten verzeichnet. Aktivitäten sind:

- Musikwiedergabe
- Jede Tastenbedienung, jede Fernbedienungsaktion und jeder Mausklick
- Audio Stream von der Festplatte

In Ausnahmefällen kann der Abschalt-Timer bei langen Kopiervorgängen trotzdem aktiv werden.

Bevor das Gerät tatsächlich ausgeschaltet wird, wird über einen sinnvollen Zeitraum ein Informationsfenster eingeblendet. Erfolgt während der Einblendung eine Tastenbetätigung wird der Abschalt-Timer unterbrochen und das System läuft weiter.

Über die Frontdisplay Option in den allgemeinen Einstellungen können Sie die Leuchtstärke der Front Tasten und die Empfindlichkeit des Annäherungssensors einstellen.

Der Eintrag Helligkeit steuert die Helligkeit der Tasten und des USB Icons auf der Front. Mit dem Menüpunkt „Auto-Dim“ kann die Frontbeleuchtung so eingestellt werden, dass die Beleuchtung der Tasten herunter dimmt, um beispielsweise in einem Heimkino ungewünschte Lichtquellen zu unterbinden.

Der S37 verfügt über einen Annäherungssensor. Auch ohne Berührung werden die Bedienelemente bei Annäherung im Ruhezustand hinterleuchtet. Mit der Einstellung „Empfindlichkeit“ stellen

Sie ein, wie empfindlich der Annäherungssensor reagieren soll.

Als vorletzten Menüpunkt finden Sie unter den Systemeinstellungen die Option der Datensicherung. Über diesen Menüpunkt können Sie die Daten Ihres S37 Audio Servers auf ein angeschlossenes NAS oder USB Laufwerk sichern.

Sie aktivieren die Datensicherung, indem Sie den Haken setzen und dem S37 den Sicherungspfad mitteilen.

Der S37 erstellt, sofern er aktiv ist, einmal täglich eine Sicherung. Die Sicherung erfolgt inkrementell. Das bedeutet, dass nur die Veränderungen gesichert werden.

Über einen Zeitraum von 30 Tagen können die Änderungen wieder hergestellt werden.

Im letzten Punkt unter Systemeinstellungen können Sie eine Ein- und Ausschaltzeit für den S37 definieren. Zur eingestellten Einschaltzeit wird der S37 hochgefahren und zur Ausschaltzeit heruntergefahren. Ist der S37 aktiv (Musikwiedergabe oder Kopiervorgänge), fährt der S37 nicht herunter und führt diesen Vorgang erst am nächsten Tag wieder durch.

Mit dieser Option können Sie einerseits Energie sparen, andererseits werden die internen Speicher durch ein Herunterfahren neu aufgesetzt, so dass im Vergleich zu einem Dauerbetrieb ein stabileres Gesamtverhalten sichergestellt ist, auch wenn der S37 durchaus für den Dauerbetrieb ausgelegt ist.


## Anzeige Einstellungen

Im Bereich Anzeige konfigurieren Sie die Abstimmung des Revox Audio Servers mit Ihrem Bildwiedergabegerät - in der Regel ein TV Gerät oder ein Projektor. Unter Videoausgang ist in der Regel nur eine Option auswählbar. Sollten mehrere Optionen verfügbar sein, selektieren Sie bitte den Eintrag, der Ihrer Hardwaretechnischen Verbindung entspricht.

Es kann im Einzelfall vorkommen, dass eine neue Video Verbindung nicht sofort erkannt wird, insbesondere dann, wenn während der Erstinbetriebnahme das Bildanzeigegerät beim Hochfahren des S37 nicht eingeschaltet war, oder wenn während des Betriebs ein neues Kabel gesteckt wird. In diesem Fall ist es ratsam den S37 erneut zu starten. Beim Hochfahrprozess kann es vorkommen, dass der S37 sich selbst neu startet, um die neuen Anzeigeparameter dauerhaft abzuspeichern. Unterbrechen Sie diesen Vorgang nicht, bis der Startbildschirm dauerhaft angezeigt wird.

Unter dem Punkt Bildauflösung stellen Sie die von Ihnen gewünschte Auflösung der Bildausgabe ein. Wir empfehlen, die native Auflösung des TV Gerätes oder des Projektors einzustellen. So findet die Skalierung im Revox Audio Server statt und es kann die bestmögliche Bildqualität sichergestellt werden. Die Werkseinstellung ist auf 1024 x 768 eingestellt, da diese Auflösung von den meisten TV Geräten unterstützt wird. Somit ist die Anzeige der Bedienoberfläche im Auslie-

ferungszustand bei den meisten Bildwiedergabegeräten nicht Format füllend.

Betätigen Sie die Home Taste  für 10 Sekunden und anschließend die „1“, können Sie auch ohne Bildschirmanzeige auf die Auflösung 1024 x 768 zurück schalten. Diese Notumschaltung wurde implementiert, um bei einer Auflösung, welche das angeschlossene Bildwiedergabegerät nicht unterstützt, wieder eine Anzeige erzwingen zu können. Die Umschaltung nimmt einige Sekunden in Anspruch.

Im Menüpunkt „Bildwiederholrate“ können Sie die Ausgabefrequenz fest auf die Bedürfnisse Ihres Fernsehers einstellen. Sie sollten die Haken nur setzen, wenn es bei der Bildwiedergabe auf einer bestimmten Frequenz zu Darstellungsproblemen kommt. Im Normalfall wird dieser Parameter automatisch zwischen Bildanzeigegerät und dem S37 eingestellt.

## Audio Einstellung

In dem Menü Audioeinstellung stimmen Sie die Audioausgabe Ihres S37 mit Ihrem Verstärker ab. Der S37 bietet als Audioausgang drei Optionen an: Analog, digital optisch oder HDMI. Stellen Sie bitte in diesem Menüpunkt sicher, dass Ihre tatsächliche Verkabelung mit dem getätigten Eintrag übereinstimmt.

Im Menü für die Audio Auflösung ist werksseitig die Abtastrate von 44,1 kHz und 48 kHz ausgewählt. Sofern ihr Verstärker auch höhere Abtastraten unter-

stützt können Sie auch 96 kHz bzw. 192 kHz auswählen. Diese Einstellungen wirken sich nur auf die Audioausgänge am S37 selbst aus. Die Abtastraten für den Audio Stream sind hiervon nicht betroffen.

Bitte beachten Sie auch die Einschränkungen der verschiedenen Audio Ausgänge im Kapitel „Geräterückseite“.

Unter Lautstärkeregelung kann die Lautstärkesteuerung für den Audioausgang fixiert werden. Wählen Sie hierzu zunächst im Wiedergabemodus des S37 eine passende Lautstärke aus. Wir empfehlen für die beste Klangqualität die Lautstärke im S37 auf den maximalen Pegel einzustellen.

Danach fixieren Sie im Einstellungsmenü die Lautstärke. Von nun an erfolgt die Lautstärkesteuerung nicht mehr am S37 sondern über den Verstärker, wie die meisten anderen Quellen auch.

## Netzwerk Einstellungen

In diesem Menüpunkt binden Sie das Revox Entertainment System in ein EDV Netzwerk ein. Im Eintrag Gerätenamen definieren Sie, unter welchem Namen der Revox Audio Server im Netzwerk sichtbar ist. Als Werkseinstellung ist S37 und die Seriennummer eingetragen – z.B. S37-12345. So ist sichergestellt, dass ein Name im Netzwerk nicht doppelt vorhanden ist. Im Bereich Geräte name können Sie auch die Arbeitsgruppe von Ihrem EDV Netzwerk einstellen. Die Voreinstellung ist „Workgroup“. Es empfiehlt sich, dass der S37 in der gleichen

Arbeitsgruppe betrieben wird, wie die anderen Teilnehmer in Ihrem Netzwerk. Das erhöht die Geschwindigkeit bei der Erkennung und Suche von anderen Netzwerkkomponenten deutlich.

In der Auswahl IP-Adresse/DHCP können Sie festlegen, ob der S37 seine IP Adresse über DHCP von Ihrem Router erhalten soll (diese Einstellung wird von Revox empfohlen) oder ob Sie die IP Adresse statisch vergeben möchten. Wenden Sie sich hierzu ggf. an Ihren Netzwerkadministrator. In diesem Menü können Sie auch die IP Adresse des S37 auslesen. Über diese Adresse können Sie die Datenebene des S37 von externen Rechnern ansprechen. Weitere Details zu diesem Thema finden Sie in dem Kapitel „Dateizugriff“.

Auf dem S37 ist ein UPnP Server installiert. Dieser UPnP Server ist werkseitig aktiviert, kann auf Wunsch aber auch deaktiviert werden, wenn Sie den Audio Server ausschließlich über den integrierten Audio Ausgang nutzen wollen. Wenn Sie wünschen, dass der S37 im Netzwerk von anderen Teilnehmern gesehen wird, sollte der UPnP Server durch Setzen des Hakens aktiviert sein.

Hinweis für Kunden, die einen Revox Joy oder ein Revox Multimedia Modul einsetzen: Damit der S37 vom Revox Joy oder vom Multimedia Modul erkannt wird, muss die Option „UPnP-AV Server“ aktiviert werden. Bei aktiviertem UPnP Server kann in jedem Raum eines Revox Multiroom Systems die Musik des S37

über einen Revox Joy oder das Multimedia Modul abgespielt werden.

## Musik Einstellungen

In den Musikeinstellungen können Sie neben den Aufnahmeparametern auch weitere Speicherorte definieren.

Über die Option „Musikquellen“ können Sie beliebige NAS und USB Speicher hinzufügen. Hinzugefügte Musikinhalte werden in der Datenbank des S37 ebenfalls dargestellt, ohne dass die Daten auf die lokale Festplatte kopiert werden müssen.

## Medienquellen hinzufügen

Bitte beachten Sie, dass zwar beliebig viele externe Speicher eingebunden werden können, hinterfragen Sie aber, wie sinnvoll die Einbindung von mobilen Speichern, die ggf. noch über einen hochdynamischen Inhalt verfügen, im Einzelfall ist.

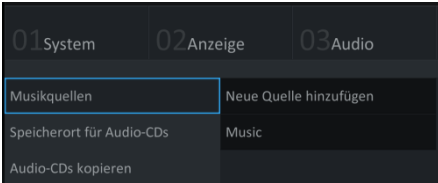
Beispiel:

Sie binden einen Laptop in das Netzwerk ein und stellen dem S37 die Audio Inhalte zur Verfügung. Mit den vorhandenen Daten erstellen Sie eine Wiedergabeliste. Bei dem nächsten Aufruf der Wiedergabeliste ist der Laptop „auf Reisen“ und kann seine Inhalte dem S37 nicht zur Verfügung stellen.

Aus diesem Grund empfiehlt Revox, dass Sie idealerweise auf einem NAS Speicher ein zentrales Archiv für all Ihre

Daten erstellen, welches für den S37 immer verfügbar ist.

Navigieren Sie unter Einstellungen zu dem Eintrag Medienquelle und markieren Sie die Option „Neue Quelle Hinzufügen“.

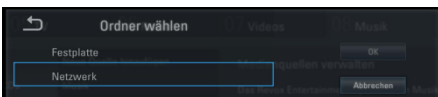


Geben Sie im nächsten Dialog Fenster der Quelle einen individuellen Namen und geben Sie den Pfad des Verzeichnisses ein. Alternativ können Sie das Verzeichnis auch über die „Suchen“ Funktion in Ihrem Netzwerk suchen.



Bei der Variante „Suchen“ zeigt Ihnen das folgende Fenster die Optionen an.

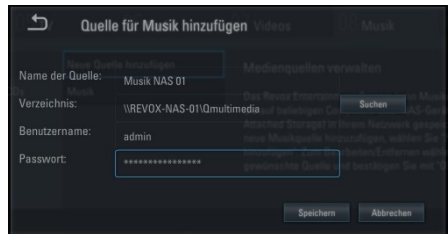
Liegen Ihre Daten auf dem Netzwerk, markieren Sie die Netzwerkoption wie unten gezeigt und bestätigen Sie auf der Fernbedienung mit „Ok“.



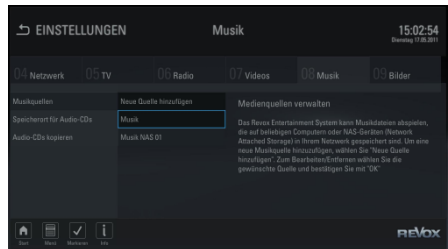
Suchen Sie nun mit den Pfeiltasten und der **OK** Taste Schritt für Schritt das gewünschte Verzeichnis.

Nachdem Sie das Verzeichnis ausgewählt haben, können Sie für die Freigabe den Benutzernamen und das Passwort eingeben.

Anschließend betätigen Sie die „Speichern“ Taste.



Im Anschluss steht Ihnen der neue Name in der Auswahl der Medienquellen zur Verfügung.



## Auto Start - Disc

In der Version 1.5 wurde eine erweiterte Komfortfunktion für das Einlegen einer CD in der Software des S37 Audio Servers implementiert.

In den Einstellungen kann festgelegt werden, was der S37 beim Einlegen einer CD im Weiteren machen soll. Es



besteht die Möglichkeit, zwischen folgenden Optionen auszuwählen:



**Keine Aktion** – Diese Auswahl bewirkt, dass die CD eingelesen, jedoch automatisch keine weitere Aktion durchgeführt wird. Manuell kann dann zu einem beliebigen Zeitpunkt entschieden werden, ob die CD aufgenommen oder wiedergegeben werden soll.

**Disc kopieren** – Mit dieser Option, welche auch die Werkseinstellung ist, wird eine CD nach dem Einlegen automatisch aufgenommen. In welchem Audio Format und welchem Verfahren aufgenommen wird, können Sie dann unter Audio-CDs kopieren definieren.

**Disc wiedergeben** – Manchmal möchte man trotz des gesamten Komforts des großen Datenarchivs eine Audio CD einfach nur wiedergeben und nur die CD Spieler Funktion nutzen. Das kann manuell geschehen, oder wenn man diese Funktion häufiger nutzen möchte, auch automatisch nach dem Einlegen, indem diese Funktion aktiviert wird.

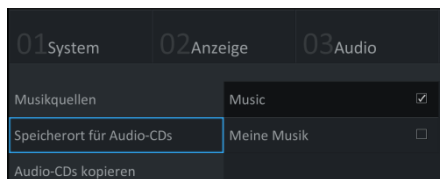
**Aktion wählen** – Nach dem Einlegen einer CD erscheint auf der grafischen Benutzeroberfläche ein Auswahlm Menü, in welchem Sie aus den drei vorangegangenen Optionen auswählen können.

## Speicherort für Audio-CDs

Mit dem S37 können Sie Musik unter Beachtung der regionalen Copyright Regelungen kopieren und auf der internen oder einer externen Platte ablegen. Details zum Kopiervorgang finden Sie in dem Kapitel „Aufnahme einer CD“.

Für die Einhaltung der regionalen Copyright Gesetze ist ausschließlich der Anwender verantwortlich.

Möchten Sie die Musik auf einen externen Speicher kopieren, so müssen Sie den Pfad unter Musikquelle zunächst anlegen. Danach erscheint dieser Speicherort in der Liste und kann entsprechend ausgewählt werden.



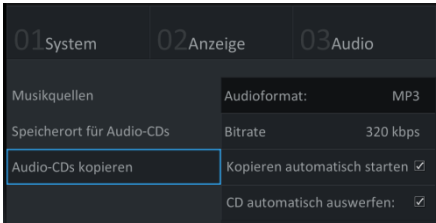
Auf diese Weise kann die Musikdatenbank auf quasi beliebige Größen erweitert werden.

## Audio-CDs kopieren

Im Menüpunkt „Audio-CDs kopieren“ definieren Sie, wie eine Aufnahme erfolgen soll.

Bei der Auswahl „CDs automatisch kopieren“ wird eine CD nach dem Einlegen in das CD Laufwerk automatisch – ohne weitere Rückfrage – auf den definierten Speicher kopiert.

Die Option „CD automatisch auswerfen“ bewirkt im aktivierten Zustand, dass die CD nach der Aufnahme automatisch ausgeworfen wird.



Mit Qualität und Bitrate können Sie aus verschiedenen Aufnahmeoptionen wählen. Hier gilt es, für sich selbst den besten Kompromiss aus Audioqualität und Speicherplatz zu wählen.


Mit der Werkseinstellung auf MP3 und einer Bitrate von 320kbps wählen Sie ein Format, welches weit verbreitet ist und von sehr vielen mobilen wie auch anderen Wiedergabegeräten unterstützt wird.

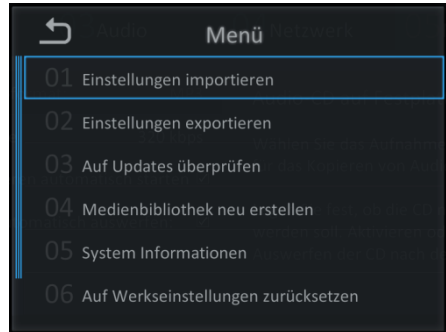
Ferner können auch die Formate FLAC und WAV eingestellt werden.

Bitte beachten Sie, dass bei FLAC und MP3 die Metadaten von Revox in die Musik Datei geschrieben werden. Bei WAV ist dieser Service basierend auf dem Dateiformat nicht möglich.

Somit können die MP3 und FLAC Dateien ohne Einschränkungen auf anderen Speichern verwendet werden. Bei den WAV Dateien haben Sie zwar die maximale Audio Qualität, aber bei der Verwendung auf anderen Geräten ggf. eine Einschränkung bei den Metadaten.

## Erweiterte Einstellungen

Um in die erweiterten Einstellungen zu gelangen, betätigen Sie auf den Einstellungsseiten erneut die Menü Taste .



Mit Einstellungen importieren / exportieren können Sie individuell vorgenommene Einstellungen auf einem externen Speichermedium ablegen und diese bei Bedarf auch wieder importieren.

Das Menü bietet Ihnen die Option, manuell nach Updates für Ihren S37 zu suchen. Bei einem Firmware Update werden Sie über die Bedienoberfläche aktiv von Revox informiert. Möchten Sie zu dem Zeitpunkt das Update jedoch nicht durchführen, so müssen Sie es später manuell starten.

In seltenen Fällen kann es vorkommen, dass durch ein Fehlen von hinzugefügten Quellen oder größeren Löschvorgänge die Medienbibliothek neu aufgesetzt werden muss. Unter der Option „Medienbibliothek neu erstellen“ können Sie diesen Vorgang starten. Je nach Größe der Datenbank kann dieser Vorgang einige Minuten dauern. Bitte warten Sie,

bis die Benutzeroberfläche Ihre Alben wieder anzeigt.


## Systeminformationen

Der Menüpunkt Systeminformationen bietet eine Übersicht über einige Grundinformationen wie:

- Gesamtkapazität des S37
- Belegter Speicherplatz
- Freier Speicherplatz
- Anzahl der Audio Tracks
- Produktbezeichnung
- Seriennummer des Produktes
- Aktuelle Software Version des Revox Entertainment Systems
- Betriebssystemversion




System Information	
Kapazität:	455.98 GB
Belegter Speicherplatz:	138.64 GB
Freier Speicherplatz:	317.34 GB
Videos:	67
Tracks:	263
Bilder:	1025
Modell:	M117
Seriennummer:	M117-01007

Mit der  Taste springen Sie zurück zum Home Menü.

Ferner können Sie in dem Menü den S37 auch auf die Werkseinstellungen zurücksetzen.

Diese Funktion können Sie auch mit der Fernbedienung aufrufen, wenn der S37

einmal so verstellt wurde, dass eine Anzeige an einem Bildschirm nicht mehr möglich ist. Betätigen Sie hierzu auf der Fernbedienung die Home Taste  für 10 Sekunden und anschließend die numerische Taste „0“.

Es erfolgt keine Rückfrage, da diese bei verlorener Anzeige nicht bestätigt werden kann.

Ihre Daten werden bei der Rücksetzung auf die Werkseinstellungen nicht gelöscht. Allerdings gehen die eingerichteten Netzwerkverbindungen verloren, so dass alle Daten von verbundenen Speichern nach dem Rücksetzen zunächst nicht sichtbar sind.

## Hinweise zu Einstellungen

Nachdem Änderungen an den Einstellungen vorgenommen wurden, sind diese in der Regel sofort wirksam.

Allerdings werden diese erst beim korrekten Herunterfahren auch dauerhaft gesichert.

Wenn der S37 durch einen Netzschalter vom Netz getrennt wird oder im Falle eines Konfliktes heruntergefahren werden muss, kann es vorkommen, dass die Änderungen erneut vorgenommen werden müssen.

## Musik Archiv

Über das Musik Archiv verwaltet der Revox Audio Server die Musiksammlung. Die Auswahl der Musik erfolgt mit wenigen Tastendrücken und anhand einer klaren Bedienstruktur.

Für den Anwender ist nicht ersichtlich, ob die Musik auf der lokalen Festplatte des S37, oder auf anderen Speichermedien im Netzwerk abgelegt ist. Er navigiert lediglich in seinem Musikarchiv und der Revox Audio Server gibt die Musik über einen der Audio Ausgänge wieder oder steht als UPnP Server zur Verfügung.

## Medienbibliothek aufbauen

Sie können Musik durch Aufnahme von einer CD, den Import von einem externen Speicher und durch Verlinkung in die Medienbibliothek des Revox Audio Servers einbinden. Bei der Aufnahme einer CD oder beim Import befinden sich die Daten auf der lokalen Festplatte des S37. Bei einer Verlinkung liegen die Daten auf einer „hinzugefügten Musikquelle“.

## Aufnahme einer CD

Mit dem Revox Audio Server können Sie Audio CDs auf die Festplatte des S37 kopieren. Bitte beachten Sie hierbei, dass der S37 im Bereich der Audio CDs zwar umfassende Möglichkeiten zur Erstellung einer Aufnahme anbietet, letztlich aber immer Sie als Kunde für die Einhaltung des Kopierschutzes verantwortlich sind. In der Regel unterliegen

Audio CDs einem Copyright, welches regelt, welche Art von Kopien Sie für welche Zwecke anlegen dürfen.

### Automatische Aufnahme

Damit Aufnahmen auf dem S37 auch ohne eingeschaltetem TV Gerät durchgeführt werden können, bietet Revox eine automatische Aufnahme an, die Sie unter Einstellungen / Musik aktivieren können. Details hierzu finden Sie im Kapitel „Audio-CDs kopieren“.

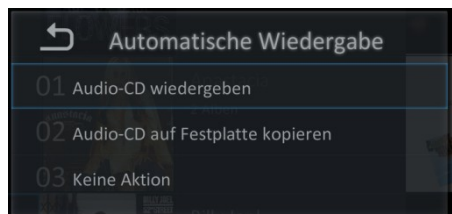
Die CD wird bei dieser Einstellung nach einer kurzen Zeit automatisch im Hintergrund aufgenommen und parallel in das gewünschte Aufnahmeformat konvertiert.

Ist die CD bereits aufgenommen, wird die CD wieder ausgeworfen.

### Manuelle Aufnahme

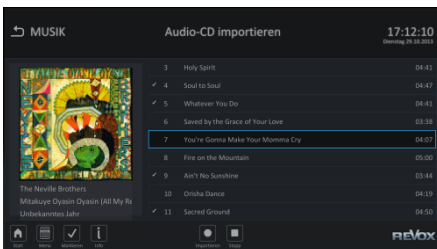
Eine manuelle Aufnahme bietet Ihnen den Vorteil, dass Sie in gewisse Prozesse eingreifen können. Hierzu ist jedoch ein Monitor (TV Gerät) nötig, der es Ihnen erlaubt die Benutzeroberfläche für die anstehenden Dialoge zu nutzen.

Legen Sie hierzu eine CD in den Slot des S37 und warten Sie einen kurzen Moment bis das Dialog Fenster öffnet.



Möchten Sie die CD aufnehmen, wählen Sie den zweiten Eintrag aus und bestätigen diesen mit der  Taste. Sie können das Dialogfenster ohne weitere Aktion wieder schließen oder auch eine einmalige Wiedergabe der Audio CD ohne Aufnahme bewirken, sofern Sie nur mal kurz in die CD „reinhören“ möchten.

Bitte beachten Sie, dass bei der Option „Audio-CD“ wiedergeben die Musik nur über den lokalen Audio Ausgang wiedergegeben werden kann. Ein Audio Stream steht in diesem Anwendungsfall nicht zur Verfügung.



Nachdem Sie sich für eine Aufnahme auf die Festplatte entschieden haben, erhalten Sie eine Aufnahme Maske, in der alle Titel der CD zur Aufnahme markiert sind.

Sie können jeden Titel einzeln von der Aufnahme ausschließen, indem Sie den Titel mit dem blauen Rahmen markieren und mittels der Auswahl Taste  entsprechend von der Aufnahme ausschließen. Ein weiteres Betätigen der Auswahl Taste  markiert den Titel wieder zur Aufnahme.

Durch langes Drücken der Auswahl Taste  können Sie alle Titel auswählen oder die Auswahl aller Titel wieder aufheben.

Durch Betätigen der Aufnahme Taste  können Sie die Aufnahme der ausgewählten Titel nun beginnen.

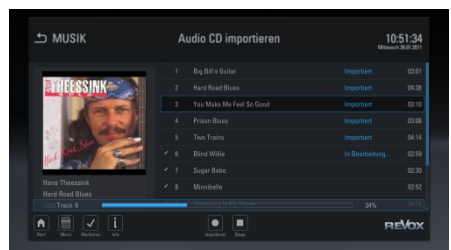
Sie haben auch zu diesem Zeitpunkt bereits die Gelegenheit, die Metadaten manuell anzupassen. Details hierzu lesen Sie bitte im Kapitel „Metadaten bearbeiten“ nach.


In der Ansicht werden die einzelnen Titel während der Aufnahme abgearbeitet. Die bereits importierten Titel werden als „Importiert“ gekennzeichnet, der Fortschrittbalken bezieht sich auf den Titel, der gerade „in Bearbeitung...“ ist.

Wenn alle Titel aufgenommen sind, wird die CD ausgeworfen – sofern der automatische Auswurf in den Einstellungen aktiviert wurde - und der Bildschirm wechselt in den „Audio CD importieren“ Bildschirm. Von hier können Sie weitere CDs aufnehmen oder per Zurück taste  in die Archivansicht zurückkehren.

## Aufnahme Ansicht



Sie können jederzeit zwischen Aufnahme Menü und anderen Menüs springen, da der Aufnahmevorgang nicht im Vordergrund stattfinden muss.



Um in die Aufnahmeansicht zurück zu wechseln, können Sie auf der Fernbedienung die Aufnahme Taste  betätigen, oder alternativ über Menü – Import/Export – Audio CD importieren auch über die Menüfunktion hierher navigieren.


Sofern eine Aufnahme möglich/aktiv ist, wird in der unteren Statuszeile die Aufnahmetaste angezeigt.

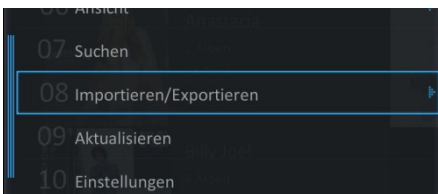
### Aufnahme abbrechen

Sie können den Aufnahmevorgang jederzeit beenden. Betätigen Sie hierzu die Stopp Taste . Bei einem manuellen Abbruch muss die CD auch manuell ausgeworfen werden. Betätigen Sie hierzu die Eject  Taste.

### Dateien importieren

Neben dem klassischen Rippen bietet der S37 Audio Server auch die Möglichkeit, dass vorhandene Musik Dateien auf die lokale Festplatte importiert werden.

Aus den Ansichten Wiedergabe, Aufnahme oder Browsen können Sie mit der Menü Taste  ein erweitertes Menü aufrufen.

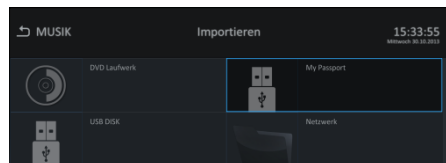


Innerhalb des Menüs finden Sie die Option „Importieren/Exportieren“. Wählen Sie diese Option aus.

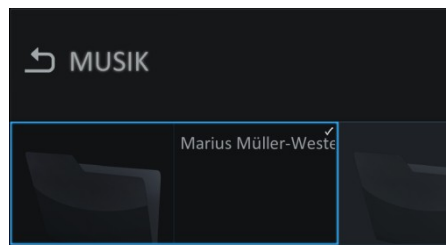



In der weiteren Auswahl können Sie zwischen Audio-CD importieren und Titel importieren auswählen.

Während mit Audio-CD importieren eine CD aufgenommen wird – siehe auch Kapitel „Aufnahme einer CD“ – kann mit der Auswahl Titel importieren eine oder mehrere Dateien von einem anderen Speicher auf den S37 kopiert werden.

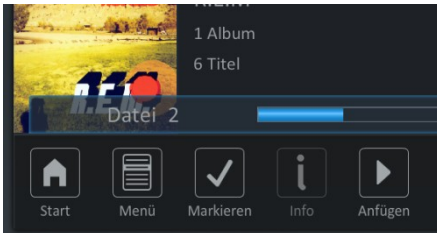



Wählen Sie ein Speichermedium aus und navigieren Sie bis zu dem Ordner oder auch Titel, den Sie importieren möchten.



Markieren Sie Ihre Auswahl mit dem blauen Rahmen oder bei mehreren Auswahlen aus verschiedenen Ordnern markieren Sie die Ordner / Dateien mit der Auswahl Taste .

Den Import der ausgewählten Dateien starten Sie dann mit der Aufnahme Taste




Der Fortschritt des Importvorganges wird als Balkenanzeige dargestellt. Sie können den Importvorgang jederzeit mit der Stop Taste  beenden.

Nach Beendigung des Importvorganges finden Sie die importierten Dateien in der Musikbibliothek des Audio Server.

### Halbautomatischer Import von USB

Setzen Sie einen USB Speicher in den S37 ein, wird Ihnen bereits kurz nach dem Einsetzen folgender Dialog angeboten.



Wählen Sie eine Option aus und bestätigen Sie diese mit der OK Taste .

Alle weiteren Schritte können, wie auf der vorherigen Seite beschrieben, durchgeführt werden.

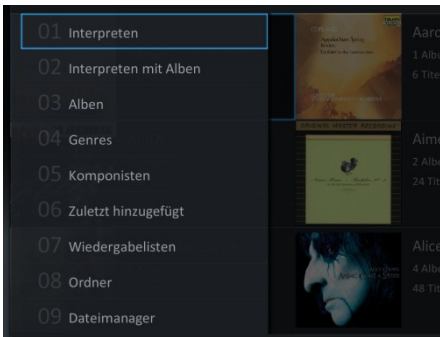
## Browsen in der Bibliothek

Nach dem Start des Joy Audio Servers sehen Sie eine von neun möglichen Ansichten, um nach Musik zu suchen.

Wenn das Gerät aus der Werkseinstellung startet, wird die Ansicht „Interpret mit Album“ sein.

## Ansichten

Im Musikarchiv kann die Musik nach neun verschiedenen Ansichten gesucht und verwaltet werden.



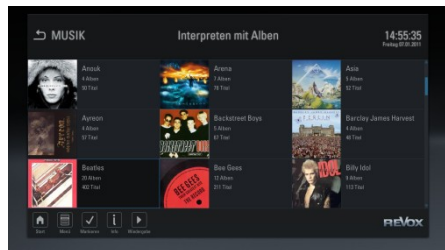
Als Auswahl stehen zur Verfügung:

- Ansicht nach Interpret
- Ansicht nach Interpret mit Alben
- Ansicht nach Alben
- Ansicht nach Genres
- Ansicht nach Komponisten
- Ansicht nach „Zuletzt hinzugefügt“
- Ansicht nach Wiedergabeliste
- Ansicht nach Ordner
- Ansicht nach Dateisystem

### Ansicht - Interpret mit Album

Als Standardansicht wird die Anzeige Interpret mit Album gewählt. In dieser Anzeige werden die Interpreten in al-

phabetischer Reihenfolge angezeigt. Jeder Interpret enthält eine Information wie viele Alben und Titel von ihm im Musikarchiv zu finden sind. Diese Alben können Alben sein, die ausschließlich von diesem Interpreten stammen, oder aber Alben, auf denen nur ein oder einige Titel dieses Interpreten vorhanden sind – beispielsweise auf Samplern.



Der Scrollbalken am rechten Rand hilft Ihnen, den Umfang eines Archives abzuschätzen.

Ein Album Interpret Eintrag bietet folgende Informationen:








- Album Interpret
- Anzahl der Alben
- Anzahl der Titel über alle Alben des Interpreten
- Cover – bei mehreren Alben läuft im blau markierten Rahmen eine „Slideshow“ aller Cover dieses Interpreten.

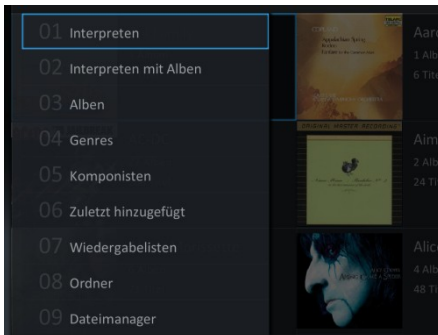


## Wechsel der Ansicht


Um von einer Ansicht in eine andere Ansicht zu wechseln, bietet der Revox Audio Server zwei Methoden.



Die einfachste Methode ist, mit der Pfeiltaste links  die Markierung ganz nach links zu verschieben und dann nochmals die Pfeiltaste  nach links zu betätigen.

Hierdurch wird von links ein Ausklappenmenü in die Anzeige gefahren, in welchem Sie mit den Pfeiltasten  ,  navigieren können und dann die gewünschte Ansicht mit der OK Taste  auswählen können.



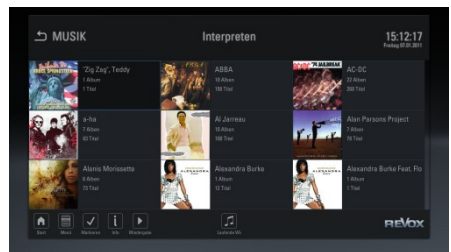
Die getroffene Auswahl wird gespeichert und auch beim nächsten Start des Audio Servers als Startbildschirm erscheinen.

Die andere, etwas aufwendigere Methode erfolgt über das Menü mittels der Menü Taste . Wählen Sie den Unterpunkt „Ansicht“ und innerhalb des Menüs eine von acht verschiedenen Ansichtsarten – der Dateimanager fehlt bei dieser Auswahl.

Mit der Pfeiltaste  oder der Zurück-taste  kehren Sie in die vorhergehende Ebene zurück.

## Ansicht - Interpret

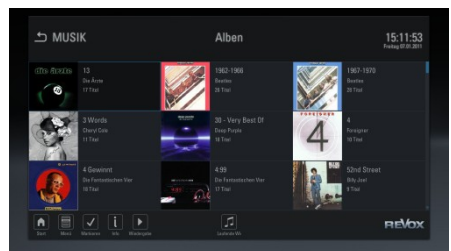
Bei der Ansicht nach Interpreten werden nur die Alben pro Interpret angezeigt, bei denen der angezeigte Interpret als Albuminterpret auf dem gesamten Album vorhanden ist.



Im Prinzip ist die Anzeige sehr ähnlich wie bei den Interpreten mit Album. Lediglich die Anzahl der Alben reduziert sich.

## Ansicht - Alben

In der Ansicht nach Alben werden alle Alben in alphabetischer Reihenfolge aufgelistet.



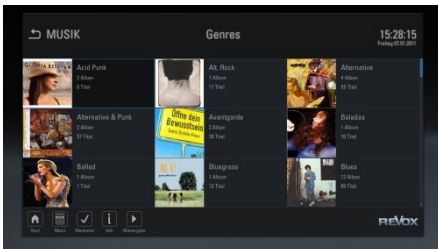
Ein Eintrag informiert über den Namen des Albums, den Interpreten und die Anzahl der Titel in dem Album.

Doppel- oder Mehrfachalben werden nochmals unterteilt in Ordner mit den Namen CD1, CD2 usw.

Grundsätzlich hängt eine Anzeige aber immer davon ab, wie die Metadaten eines Albums eingerichtet und gepflegt wurden.

## Ansicht - Genre

Die Ansicht nach Genre bietet Ihnen die Möglichkeit, schnell nach einer bestimmten Musikrichtung zu suchen.



In der Anzeige sehen Sie folgende Informationen:

- Bezeichnung des Genres
- Anzahl der Alben
- Anzahl der Titel über alle Alben

Als Genre Cover wird das Cover von dem ersten Album in diesem Genre herangezogen. Selbstverständlich läuft auch hier bei dem markierten Genre eine Slideshow aus allen Covern dieses Genres ab.

## Ansicht - Komponisten

Diese Ansicht ist identisch zu den vorherigen Ansichten, nur dass als Anzeigekriterium die Komponisten in alphabetischer Reihenfolge gezeigt werden.

Leider sind die Komponisten in allen verfügbaren Datenbanken nur unvollständig und nicht sehr konsequent gepflegt.

Da dieses Suchkriterium für Liebhaber der klassischen Musik jedoch sehr wichtig ist, bietet der Revox Audio Server auch diese Option an.

## Ansicht - „Zuletzt hinzugefügt“

Sie haben eine neue CD gekauft und diese dem Musikarchiv hinzugefügt. Nun möchten Sie diese CD ganz schnell finden. Wählen Sie die Ansicht „Zuletzt hinzugefügt“ und finden Sie in dieser Darstellung sämtliche Musik, die in den letzten 30 Tagen hinzugefügt wurde.

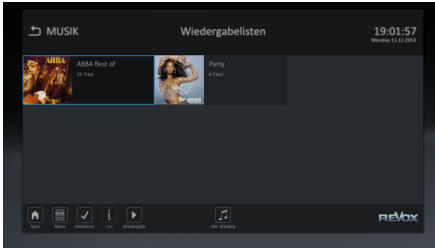
Innerhalb des Archives können Sie alle Titel mit den Navigationstasten markieren und anschließend wiedergeben.

Um eine noch bessere Übersicht zu haben, ist in der letzten Spalte das Aufnahme datum zu finden.



## Ansicht - Wiedergabeliste

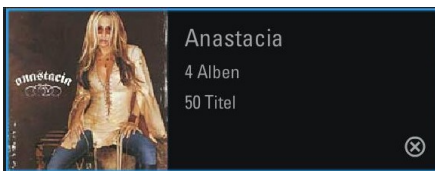
In dieser Ansicht finden Sie Ihre individuellen Wiedergabelisten, die Sie schnell und einfach aus den verschiedenen Ansichten, erstellen können.



In der Anzeige sehen Sie:

- Ihren individuellen vergebenen Namen der Wiedergabeliste.
- Die Anzahl der Titel in der Wiedergabeliste.
- In der markierten Wiedergabeliste läuft eine Slideshow der vorhandenen Cover.

Sind die Musiktitel, die in einer Wiedergabeliste abgelegt sind, nicht erreichbar, weil z.B. der externe Speicher nicht angeschlossen oder nicht eingeschaltet ist, dann werden die Inhalte entsprechend mit einem ausgekreuzten, grauen Kreis markiert.



In der Wiedergabe werden diese Stücke einfach übersprungen.

### Ansicht - Ordner

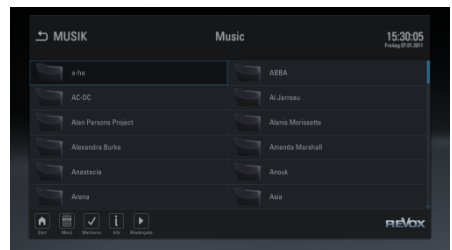
Die Ansicht nach Ordner zeigt die unter Einstellungen / Musik eingerichteten Musikquellen. Navigiert wird hier nach der Ordnerstruktur und nicht nach den vom UPnP Server arrangierten Listenstrukturen.

In dieser Ansicht können Sie auch sehen, wo die Dateien physikalisch liegen.

### Ansicht - Dateimanager

In der Ansicht nach Dateisystem sehen Sie alle möglichen Pfade, die im Revox Audio Server freigeschaltet sind, einschließlich angeschlossener USB und Netzwerk Speicher.

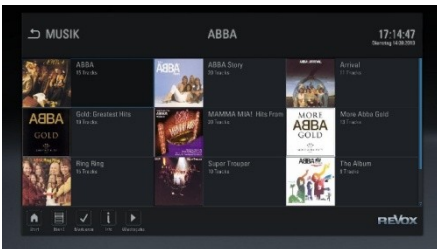
Die Anzeige erfolgt in der gleichen Struktur wie die Daten auf den Festplatten abgelegt sind.



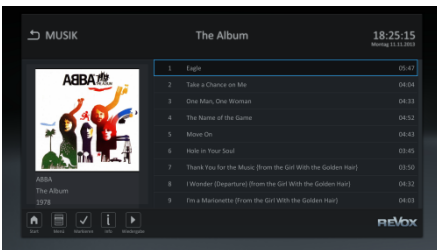
Innerhalb der Dateiansicht können Sie sehr einfach einzelne Dateien und Ordner markieren und anschließend kopieren, löschen oder verschieben.



## Musikauswahl



Mittels der Pfeiltasten , ,  und  wird durch die verschiedenen Archiv-Ansichten gesteuert. Die Scrollbar und der blaue Rahmen um den aktuell ausgewählten Interpreten veranschaulichen die Navigation. Mit der  Taste wird in die nächste Menüebene verzweigt bzw. mit der Zurücktaste  in die nächst höhere Menüebene zurückgesprungen. Diese ist je nach Archiv-Ansicht unterschiedlich. Da das gesamte System einheitlich funktioniert, wird hier nur die Navigation in der „Interpret nach Album“ Ansicht erläutert. In allen anderen Ansichten läuft die Navigation nach einem Titel analog.



Im Weiteren wird das gewünschte Album ausgewählt und die Anzeige wechselt in die Album Ansicht.




Innerhalb der Albumansicht wird mit den  und  Tasten ein Titel ausgewählt.

Mit der  bzw. der Wiedergabe Taste  beginnt die direkte Wiedergabe des ausgewählten Musikstückes. Dabei wird auf die aktuelle Wiedergabe Anzeige umgeschaltet, welche in einem späteren Kapitel im Detail erläutert wird.

Eine Scrollbar am rechten Rand zeigt an, wie viele Stücke noch folgen werden. Ohne weitere Eingriffe durch den Anwender wird das Album Titel für Titel, beginnend mit der Auswahl, bis zum Ende gespielt. Ist die Wiedergabe des Albums beendet, wird eine erneute Musikauswahl aus dem Archiv erforderlich.

Eine Musikwiedergabe muss nicht zwingend von einem Titel aus erfolgen. Es kann auch auf anderen Ebenen die Wiedergabe begonnen werden:

- Wiedergabe eines kompletten Interpreten
- Wiedergabe eines kompletten Albums
- Wiedergabe eines Genres
- Wiedergabe einer Wiedergabeliste

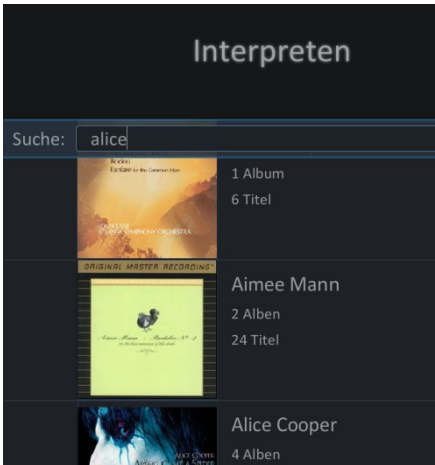
Markieren Sie hierzu Ihren Wunscheintrag und starten Sie die Wiedergabe durch die Wiedergabetaste  auf der Fernbedienung.

## Suche über Texteingabe

In größeren Archiven ist die Suche über Text in den meisten Fällen sehr schnell und einfach anzuwenden. Hierzu kann mittels der Zehnertastatur auf der Fernbedienung (so wie bei einer SMS) oder noch komfortabler mittels der optionalen

Revox Funktastatur ein Text eingegeben und mit der  **OK** Taste bestätigt werden.

Je nach Text springt die blaue Markierung dann entweder direkt auf den Text, oder, falls der Text nicht gefunden wird, auf den Eintrag, der diesem alphabetisch folgt.



Es können einzelne Buchstaben, Wortanfänge oder ganze Worte eingegeben werden. Das Suchkriterium bezieht sich immer auf den Anfang der Zeichenkette.

### Suche über Suchfunktion

Im Menü können Sie über eine erweiterte Suchfunktion ein Teilwort suchen. Geben Sie hier beispielsweise „Sommer“ ein, werden alle Titel angezeigt, die im Titel den Begriff „Sommer“ führen. Egal ob dieser am Anfang, in der Mitte, oder am Ende steht.

Details zu dieser Suche erfahren Sie in den Kapitel „Suchen von Einträgen“.

## Erstellen von Wiedergabelisten


Auf dem Revox Joy Audio Server können Sie beliebig viele Wiedergabelisten aus den im Archiv vorhandenen Musikstücken erstellen. Sie können den Wiedergabelisten individuelle Namen geben und später in der Ansicht nach Wiedergabelisten eine persönliche Wiedergabeliste zur Wiedergabe auswählen.

Es werden dann alle Stücke der Wiedergabeliste sequentiell wiedergegeben.

Bitte beachten Sie, dass die Wiedergabelisten die Musik nicht enthalten, sondern nur auf die einzelnen Musikstücke verweisen. Die Einbindung von Musikstücken in eine Wiedergabeliste ist nur dann sinnvoll, wenn die Musik entweder auf der Festplatte des S37 gespeichert ist, oder der andere Datenspeicher dauerhaft mit dem S37 verbunden ist. Musik von einem mobilen Gerät, wie einem Laptop, der zeitweise am Netzwerk angeschlossen, dann aber wieder mobil im Einsatz ist, führt dazu, dass die Wiedergabelisten nicht vollständig wiedergegeben werden.

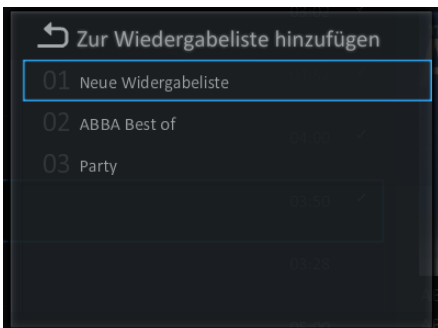
Für eine Wiedergabeliste können Sie Musik beliebig aus den Archiven auswählen. Sie können hierzu einzelne Titel anwählen, gesamte Alben oder auch Interpreten in eine Wiedergabeliste einfügen. Markieren Sie die Auswahl zunächst mittels der Pfeiltasten und selektieren Sie Ihre Auswahl anschließend mit der Selektionstaste . In der Anzeige erscheint die Auswahl nun mit einem kleinen Haken.

Details zur Selektion finden Sie in dem Kapitel „Selektion von Einträgen“.

Die getätigte Auswahl können Sie nun in eine Wiedergabeliste übernehmen. Betätigen Sie hierzu die Menü Taste  auf der Fernbedienung oder an anderer Stelle.



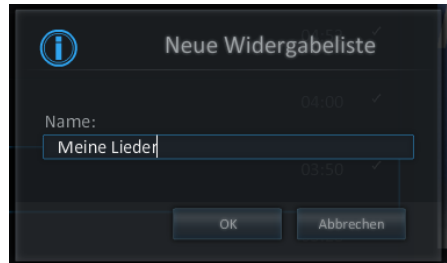
Markieren Sie in diesem Menü auf die gewohnte Weise den zweiten Eintrag „Zur Wiedergabeliste hinzufügen“. Anschließend öffnet ein weiteres Fenster, das Ihnen den Grundeintrag „Neue Wiedergabeliste“ und alle bestehenden Wiedergabelisten anzeigt.



In diesem Fenster haben Sie die Möglichkeit, die getätigte Auswahl an eine bestehende Wiedergabeliste anzufügen oder eine neue Wiedergabeliste zu er-



stellen. Ein Anfügen an eine bestehende Liste erfordert keine weiteren Eingaben.

Möchten Sie eine neue Wiedergabeliste erstellen, öffnet ein Dialogfenster, in welchem Sie den Namen Ihrer Wiedergabeliste angeben können.

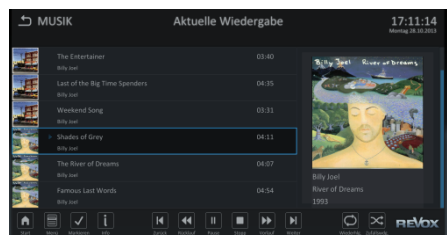


Von nun an können Sie Ihre Wiedergabeliste direkt aus der Ansicht nach Wiedergabeliste aufrufen und wiedergeben.

Um die Wiedergabeliste nach den persönlichen Bedürfnissen zu sortieren, wechseln Sie bitte in die Ansicht nach Wiedergabeliste und rufen eine Wiedergabeliste auf.


In dieser Ansicht können Sie dann einen markierten Eintrag (blauer Rahmen) mit den Tasten  und  verschieben.




Noch komfortabler können Sie diesen Vorgang in der Wiedergabeansicht vornehmen, weil hier das Cover vor dem Titel eine noch bessere Übersicht bietet.



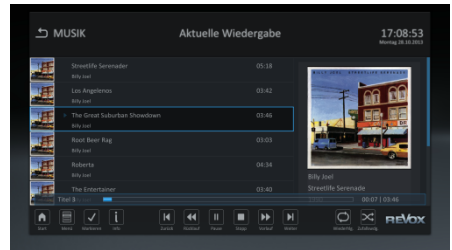
## Wiedergabe von Musik

Alle hier beschriebenen Aktionen bewirken eine Musikwiedergabe an einem der drei möglichen Audioausgänge (Analog, optisch oder HDMI) des Audio Servers. Möchten Sie die Wiedergabe über UPnP durchführen, lesen Sie bitte im Kapitel „Audio Streaming“ weiter.








Nachdem Sie Musik aus einem der Archive ausgewählt haben und mit der Wiedergabefunktion  die Wiedergabe gestartet haben, können Sie parallel zur Musik weiter in Ihrem Archiv nach neuer Musik stöbern.




Während einer laufenden Wiedergabe können Sie immer auf die „Aktuelle Wiedergabe“ Ansicht wechseln. Hierzu betätigen Sie entweder die Menütaste  und wähl anschließend mit den Navigationstasten und der  Taste die Option „Wiedergabe“ und in der nächsten Ebene „Aktuelle Wiedergabe“ aus oder alternativ können Sie mit der Musik Taste  auf der Fernbedienung oder mit einem Maus-Klick auf das „Aktuelle Wiedergabe“ Icon in der Ansicht auf die „Aktuelle Wiedergabe“ Anzeige umschalten.

Um zwischen der Navigationsebene und der Wiedergabeebene zu unterscheiden, stellt der Audio Server das Bild des Albums in der Navigationsansicht links und in der Wiedergabeansicht rechts dar. Die Überschrift hilft zusätzlich, sich schnell zu orientieren.



Auf dieser Seite sehen Sie einen Fortschrittbalken zum aktuellen Musikstück und Sie können in dem Album mit folgenden Tasten steuern:

-  Wiedergabe / Pause
-  Wiedergabe beenden
-  Titelsprung zurück
-  Titelsprung vorwärts
-  Schneller Rücklauf
-  Schneller Vorlauf
-  5 Sekunden zurück springen
-  5 Sekunden vor springen





Mit den Lautstärke Tasten   oder  auf der Fernbedienung kann der Pegel des Audioausgangs des Audio Servers geregelt werden.

Die Lautstärke kann grundsätzlich über den Audio Server oder über den Verstärker – z.B. Revox Joy S119 – gesteuert werden.






Aus Sicht der Audio Qualität ist der beste Weg, den Audio Server voll auszusteuern und die Lautstärkekontrolle über den Verstärker vorzunehmen.


Weitere Hinweise hierzu finden Sie in dem Kapitel „Audio Einstellungen“.

Über die grafische Benutzeroberfläche können Sie weitere Kommandos an Ihren Audio Server schicken. Die Funktionen kennen Sie bereits aus vorangegangenen Kapiteln:

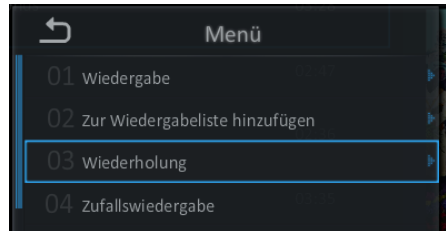
-  Rücksprung ins Hauptmenü
-  Öffnen der Menüebene
-  Markieren von einem Eintrag
-  Information zu einem Titel

Direkt aus der Wiedergabe Ansicht können per Mausclick die Wiederholungsfunktion und die Zufallswiedergabe aufgerufen werden.

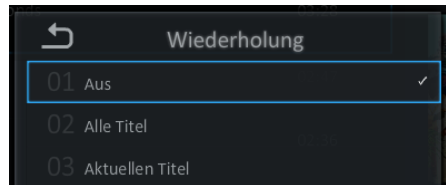
-  Ein Klick auf dieses Icon startet die Wiederholungsfunktion.
-  Ist die Wiederholungsfunktion aktiv, wechselt das Icon zur blauen Farbe.
-  Ein erneuter Klick bewirkt die Wiederholungsfunktion auf einem einzelnen Titel.
-  Über dieses Icon wird die Zufallswiedergabe aktiviert.
-  Die blaue Darstellung zeigt an, dass die Zufallswiedergabe aktiv ist.

Mittels der Fernbedienung können Sie diese Funktionen über das Menü  aktivieren und steuern. Betätigen Sie in der aktuellen Wiedergabe die Menü Taste und wählen Sie anschließend aus

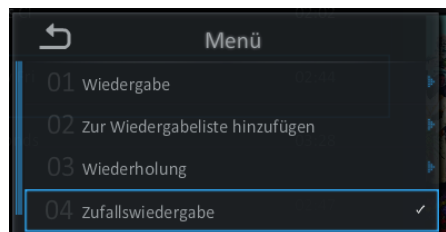
dem Menü die Wiederholung oder Zufallswiedergabe aus.



Im Menü Wiederholung gibt es drei Optionen. Die aktuell aktive ist durch einen weißen Haken gekennzeichnet. Unmittelbar nach der Auswahl wird in der Wiedergabeansicht das Icon in der entsprechenden Farbe dargestellt.



In der gleichen Art kann mit der Fernbedienung auch die Zufallswiedergabe aktiviert werden.





Der Haken zeigt an, dass die Zufallswiedergabe aktiviert ist.



## Wiedergabe Modi


Bei der aktuellen Wiedergabe unterscheidet der S37 zwischen zwei grundsätzlichen Möglichkeiten.

Der Wiedergabe eines Titels, der aus einem der Archive mit der Wiedergabe Taste  gestartet wurde und der Wiedergabe von Titeln, die über eine Selektion in Kombination mit der Wiedergabe Taste  gestartet wurden. Der erste Weg bewirkt eine unmittelbare Wiedergabe des ausgewählten Stückes, während der zweite Weg eine Wiedergabeliste füllt und alle vorherigen Stücke zunächst bis zum Ende spielt (Jukebox).

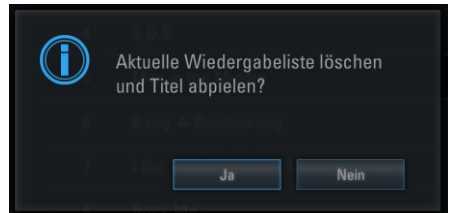
### Standard Wiedergabe

Wählen Sie in einem der Archive einen Titel aus, so wird das gesamte Album in der aktuellen Wiedergabeliste angezeigt und ab dem Titel, den Sie ausgewählt haben, sequentiell abgespielt. Ist die Wiedergabe am Ende des Albums angeht, wird die Wiedergabe beendet. Dieses Verhalten entspricht der üblichen Wiedergabe einer CD.


### Wiedergabe als Liste



Alternativ können Sie Titel aus einem Album mit der Select Taste  auswählen und im Anschluss die Wiedergabe starten. Auf diese Weise wird eine Wiedergabeliste erstellt. Diese können Sie um weitere Einträge ergänzen. Wird während der Wiedergabe einer Liste eine Standard Wiedergabe ausgeführt, fragt das System, ob die Wiedergabelis-


te beendet werden soll, um sicherzustellen, dass die aktuelle Liste nicht versehentlich überschrieben wird.





Sie können einer aktuellen Wiedergabeliste weitere Titel auf verschiedenen Wegen hinzufügen.

Grundsätzlich müssen ein oder mehrere Titel zunächst mit der Select Taste  ausgewählt werden. Mit einer Tastatur wird die Auswahl über die Leertaste ausgeführt.

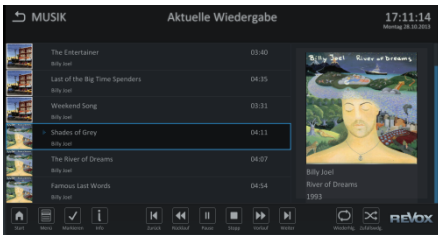
Mit der Wiedergabe Taste  oder der  Taste werden die ausgewählten Titel an das Ende der Wiedergabeliste gehängt.

Alternativ können Sie über die Menü  Taste und die „Wiedergabe“ Auswahl die Option „Als nächstes wiedergeben“ auswählen. Auf diesem Weg werden die ausgewählten Stücke in die Wiedergabeliste nach dem aktuell laufenden Titel einsortiert.

Die Option „Als letztes wiedergeben“ hängt die selektierten Titel an das Ende der Wiedergabeliste an.

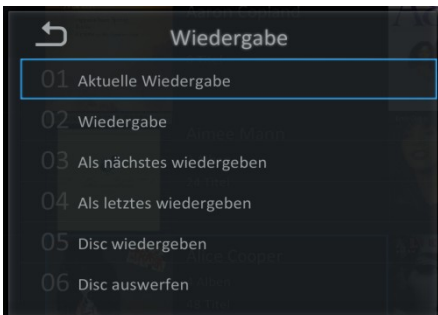
In dieser Wiedergabeansicht können Sie dann einen markierten Eintrag (blauer Rahmen) mit den Tasten  und  verschieben um eine individuelle Reihenfolge zu erstellen.



Noch komfortabler können Sie diesen Vorgang in der Wiedergabeansicht vornehmen, weil hier das Cover vor dem Titel eine noch bessere Übersicht bietet.




## Wiedergabe Menü

Über die Menü Auswahl stehen Ihnen noch weitere Möglichkeiten zur Verfügung:



- Wechsel in die aktuelle Wiedergabeansicht. In dieser Ansicht sehen Sie alle Titel der aktuellen Wiedergabeliste. Sie können aus dem Musik Navigationsmenü mit der Musik Taste  auf der Fernbedienung auch direkt in diese Ansicht wechseln.
- Wiedergabe bewirkt, dass die getätigte Auswahl sofort mit der Wiedergabe beginnt. Diese Auswahl können Sie auf der Fernbedienung auch mit der Wiedergabe Taste  bewirken.







Eine aktuell laufende Wiedergabe wird damit beendet und nur die neue Auswahl wird abgespielt.

- Die Auswahl „Als nächstes wiedergeben“ bewirkt, dass die aktuelle Auswahl – bitte beachten Sie, dass die Auswahl durchaus mehr als ein Titel sein kann – nach dem aktuellen Stück in die Wiedergabeliste eingefügt wird.
- Mit dem vierten Punkt „Als letztes wiedergeben“ wird die aktuelle Auswahl ans Ende der Wiedergabeliste angehängt. So wie es bei einer klassischen Jukebox bei einer Musikauswahl geschehen würde.
- Der Eintrag „Disc wiedergeben“ spielt das aktuell im Laufwerk befindliche Medium ab.
- Mit dem letzten Eintrag kann die eingelegte CD ausgeworfen werden. Diese Funktion können Sie auch an der Gerätefront und über die Fernbedienung mit der Auswurf Taste  ausführen.

## Allgemeine Funktionen

In diesem Kapitel finden Sie einige Funktionsbeschreibungen, welche aus Übersichtlichkeitsgründen im allgemeinen Teil nicht aufgeführt werden.

### Allgemeine Steuerung

Innerhalb des S37 können Sie alle Funktionen mit den Pfeiltasten , ,  und , der **OK** Taste, der Zurücktaste  und der Menü Taste  steuern. Diese Steuerung funktioniert in allen Archiven einheitlich.



Der aktuell markierte Eintrag ist in der Regel blau umrandet. Weitere Funktionen wirken sich in erster Linie auf den markierten Eintrag aus.

Sehr häufig werden Sie mit Dialogfenstern konfrontiert, in denen eine Entscheidung getroffen werden muss.

Innerhalb eines solchen Fensters können Sie mit den Pfeiltasten die Markierung verschieben und die dann markierte Funktion mit der **OK** Taste bestätigen.


### Lautstärkesteuerung


Die Lautstärke kann auf verschiedenen Wegen verändert werden. In vielen Fällen ist die komfortabelste Lösung, die Lautstärke über den Audioverstärker zu steuern. Wenn Sie sich für diesen Weg entscheiden, sollten Sie für die beste Klangqualität den Lautstärkereglern im S37 immer auf 100% einstellen.



Eine andere Methode ist, die Lautstärke im S37 zu steuern. Die Lautstärke Tasten ,  auf der Fernbedienung steuern den Pegel der Audio Ausgänge des S37.


Mit der Stummschalt Taste  kann der Audioausgang mit einem Tastendruck stumm geschaltet werden. Ein weiterer Druck auf die Stummschalt Taste aktiviert den Audio Ausgang des S37 wieder mit der zuletzt gehörten Lautstärke. Auch die Lautstärke Tasten ,  selbst ermöglichen eine Aktivierung des Audioausgangs.

### Selektion von Einträgen

Der Revox Audio Server bietet Ihnen mit der Selektionstaste , die Möglichkeit, mehrere Einträge aus dem Archiv zu selektieren.

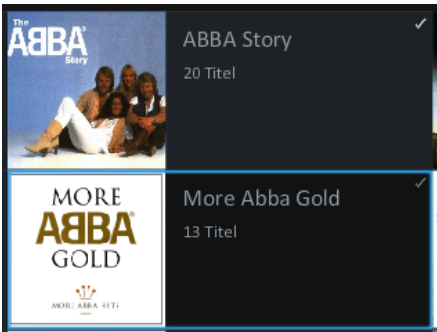
Markieren Sie mit den Pfeiltasten die gewünschten Einträge und betätigen Sie anschließend die Selektionstaste , um den gewünschten Eintrag zu selektieren.

Um alle Einträge eines Ordners zu markieren, betätigen Sie die Selektionstaste  etwa 2 Sekunden. In der gleichen Weise können Sie auch alle Selektionen rückgängig machen, indem Sie die Selektionstaste  erneut etwa 2 Sekunden betätigen.

Über das Menü  und den Optionspunkt „Alle auswählen/Auswahl aufheben“ können Sie diese Funktion ebenfalls aktivieren.

In einer Status Anzeige werden die Anzahl der ausgewählten Elemente und


deren Gesamtgröße als Information angezeigt.



In der Anzeige wird über einen weißen Haken dargestellt, dass dieser Ordner oder Musiktitel ausgewählt ist. Ein grauer Haken (unter Album) deutet an, dass einige Titel aus dem Album ausgewählt sind, aber nicht alle.





Solange eine Auswahl getätigt wurde, werden nachfolgende Funktionen auf diese Auswahl ausgeführt. Das können Funktionen wie das Einfügen in eine Wiedergabeliste, aber auch das Löschen von einer Auswahl sein. Bitte beachten Sie, dass auf diese Weise sehr leicht das gesamte Archiv ausgewählt werden und im nächsten Schritt mit nur einer Sicherheitsabfrage gelöscht werden kann.

## Detail Informationen bearbeiten

Die Metadaten der verschiedenen Musikstücke können aus dem Informationsfenster heraus bearbeitet werden. Rufen Sie hierzu mit der Informationstaste  oder über das Menü mit der Option „Informationen anzeigen/bearbeiten“ das Informationsfenster auf.



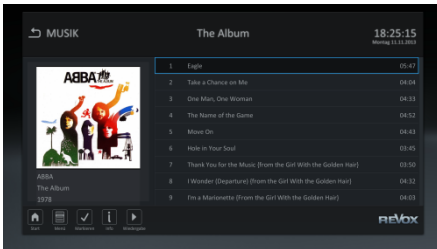
Innerhalb des Informationsfensters finden Sie die entsprechenden Metadaten-einträge.

Wenn Sie einen Eintrag bearbeiten möchten, markieren Sie diesen Eintrag (blaue Umrandung) mit den Pfeiltasten und betätigen Sie die  Taste. Der Text wird nun invertiert dargestellt und kann mit einer Tastatur (optionales Zubehör), oder auch mittels der Fernbedienung über die Zehnertastatur bearbeitet werden. Bestätigen Sie die Änderung mit der  Taste. Anschließend können Sie in weiteren Feldern Änderungen nach dem gleichen System vornehmen. Nachdem alle Änderungen vorgenommen wurden, müssen diese über die Speichern Funktion noch dauerhaft gesichert werden. Bewegen Sie die Markierung mit den Pfeiltasten auf die Speichern Taste und bestätigen Sie die Auswahl mit der  Taste. Möchten Sie die Änderungen verwerfen, markieren Sie die Abbrechen Taste und bestätigen Sie diese mit der  Taste.

## Änderungen mehrerer Einträge

Oft ist es erforderlich, dass in einem Album gleich mehrere Einträge angepasst werden. Auch hier bietet der Revox Audio Server eine Lösung.

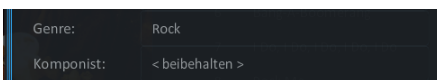
Navigieren Sie in das Album, so dass alle Titel sichtbar sind.



Markieren Sie nun alle Einträge, indem Sie die Select Taste  lange gedrückt halten, bis vor allen Titeln ein weißer Haken angezeigt wird. Anschließend betätigen Sie die Informationstaste **i**, um in das Informationsfenster zu wechseln.

Alle Einträge, die Sie hier vornehmen und speichern, wirken sich auf alle markierten Titel aus. Musiktitel und Tracknummer wurden absichtlich ausgeblendet, da hier eine „Mehrfachanpassung“ nicht sinnvoll ist.

Gibt es über die markierten Musiktitel in einem Feld unterschiedliche Einträge, so ist dieses Feld mit <beibehalten> markiert.



Die Einträge werden dann beim Speichern nicht verändert und im ursprünglichen Zustand belassen.

Überschreibt man diesen Eintrag, dann werden alle markierten Titel auf den neuen Eintrag angepasst.

## Anpassung Cover

Während Textänderungen leicht über die Tastatur vorgenommen werden können, ist eine Anpassung des Covers etwas aufwendiger.

Nicht alle CDs werden bei der Abfrage ein Cover mitliefern. Das kann viele Ursachen haben, bis dahin, dass die Cover einem Urheberrecht unterliegen.

Möchten Sie dennoch ein Cover hinzufügen um Ihre Musik schneller zu finden, so bietet der S37 auch hierfür eine Lösung.

Scannen Sie das Cover ein oder suchen Sie es beispielsweise mit der Google Bildersuche. Idealerweise mit einer Auflösung die nicht höher als 500x500 Pixel und nicht kleiner als 300x300 Pixel ist.

Höhere Auflösungen bedeutet im UPnP Bereich deutlich verlängerte Ladezeiten. Kleinere Auflösungen wirken bei großen Displays oft pixelig.

Kopieren Sie das Cover auf einen USB Stick. Bei der Namensgebung empfiehlt Revox entweder eine eindeutige Bezeichnung zu nehmen, die später ein Erkennen leicht macht, oder dem Standard folgend die Datei als Folder.JPG zu bezeichnen.

Wird der USB Stick nun in den S37 eingesteckt, können Sie im Informationsfenster das Cover markieren und mit der Taste **OK** die Suche nach dem Cover beginnen.



Die folgenden Fenster führen Sie Schritt für Schritt zu Ihrem Ordner mit der Datei.

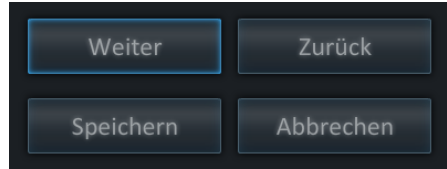
Markieren Sie die gewünschte Datei und übernehmen Sie die Datei mit  **OK** in das Auswahlfenster des Informationsfensters.

Anschließend speichern Sie bitte die vorgenommenen Änderungen.

### Anpassung Titel für Titel

Wenn Sie in einem Album Anpassungen Titel für Titel vornehmen möchten, so markieren Sie den ersten Eintrag und rufen dann mit der Informationstaste das Informationsfenster auf.

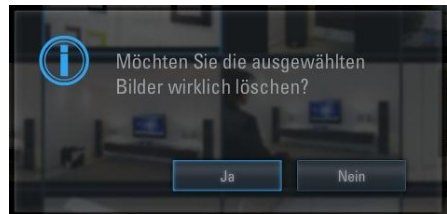
Nehmen Sie nun die gewünschten Änderungen vor. Mit den Weiter und Zurück Buttons können Sie dann im Album blättern.



Am Ende müssen die Änderungen gespeichert werden.

### Löschen von Einträgen

Wenn Sie einen Eintrag aus Ihrer Datenbank löschen möchten, so wählen Sie den Eintrag über eine der verschiedenen Ansichten aus. Betätigen Sie nun die Löschen  Taste auf der Fernbedienung und der markierte Eintrag (blaue Umrandung) oder auch das markierte Verzeichnis wird gelöscht. Um ein unbeabsichtigtes Löschen zu vermeiden, erfolgt eine Sicherheitsabfrage, die Sie wie gewohnt bedienen.



Sie haben auch die Möglichkeit, mehrere Einträge in verschiedenen Verzeichnissen zu selektieren. Markieren Sie den Eintrag oder das Verzeichnis und betätigen Sie dann die Selektionstaste . Nachdem alle Einträge und Verzeichnisse markiert wurden, können Sie die getätigte Auswahl mit der Löschen Taste  entfernen. Auch hier erfolgt die Sicherheitsabfrage.

Bitte beachten Sie, dass nicht nur der Eintrag in der Datenbank gelöscht wird, sondern auch die Dateien, unabhängig, ob diese sich auf der lokalen Festplatte oder an einem anderen Speicherort befinden.

Bitte beachten Sie ferner, dass es auf dem S37 keine Papierkorbfunktion gibt und nach der Bestätigung des Löschvorganges die Musik unwiederbringlich gelöscht ist.

### Suchen von Einträgen

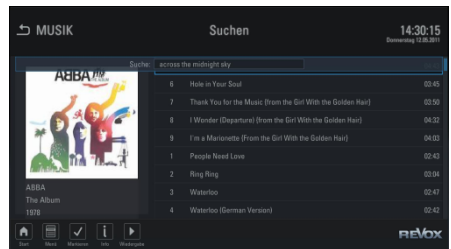
Bei umfangreichen Archiven ist das Finden des gewünschten Musikstücks nicht immer ganz schnell und einfach möglich.

Der Revox Audio Server bietet unter Menü mit dem Optionspunkt „Suchen“ eine einfache, aber dennoch effektive Suchfunktion.

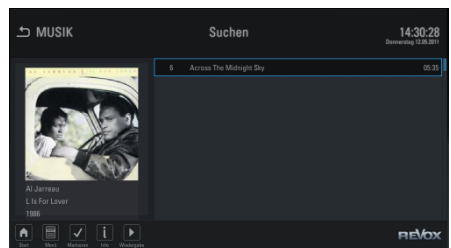


Bei Auswahl der Suchfunktion wechselt die Ansicht in eine Liste, in der alle Inhalte aus diesem Archiv aufgelistet werden. Mit den Pfeiltasten können Sie in dieser Liste navigieren. Noch effektiver ist aber die Texteingabe per Tastatur oder auch

mit der Fernbedienung über die Zehner-tastatur.



Der Suchtext wird mit der **OK** Taste bestätigt und zeigt in der Folgeliste nur noch die Einträge an, die diesen eingegebenen Textteil in der Volltextsuche beinhalten.




Das bedeutet, dass die Eingabe „Love“ sowohl den Titel „Love is all around me“ bringt, aber selbstverständlich auch „All you need is love“.

Ist die Liste zu lang, kann ggf. eine erneute Suche ausgeführt werden.

Es wird in den folgenden Feldern nach dem Eintrag gesucht:

- Interpret
- Album Interpret
- Album
- Titel
- Genre
- Komponist
- Jahr

Diese Suchfelder bewirken, dass bei der Eingabe „Super Trouper“ nicht nur der Titel mit diesem Namen gefunden wird, sondern auch das Album „Super Trouper“ von Abba mit den anderen Titeln in der Erstauswahl gezeigt wird.


Die Suche kann mit der Zurücktaste  abgebrochen werden.

### Disc einlegen

Über den Slot an der Gerätefront können Sie Audio-CDs in den S37 einlegen. Führen Sie hierzu das Medium vorsichtig bis zu etwa 2/3 des Scheibendurchmessers in den Slot ein, bis das Laufwerk die Scheibe vollständig einzieht.

Spüren Sie beim Einschieben der CD einen Widerstand, prüfen Sie bitte zunächst den Grund. Evtl. befindet sich bereits eine CD im Laufwerk.

### Disc/Medium auswerfen

Wenn sich eine CD im Laufwerk des S37 befindet, so können Sie diese mittels der Auswurf Taste  auf der Fernbedienung, der Disc Taste an der Gerätefront oder über das Menü im Unterpunkt „Wiedergabe“ und „Disc auswerfen“ auswerfen lassen.

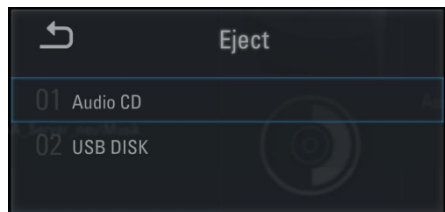
Möchten Sie ein USB Laufwerk auswerfen, markieren Sie hierzu über den Dateimanager das USB Laufwerk.



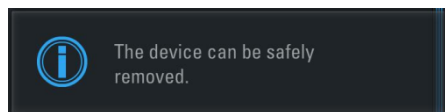
Betätigen Sie nun auf der Fernbedienung die Menü Taste und wählen Sie aus dem folgenden Menü die Option „Auswerfen“ aus.



Wenn mehrere Quellen mit dem Revox Audio Server verbunden sind, werden Sie durch die Benutzeroberfläche zu einer Entscheidung aufgefordert.



Wenn Sie eine USB Quelle ausgewählt haben, bestätigt das System, sobald das Medium entfernt werden kann.

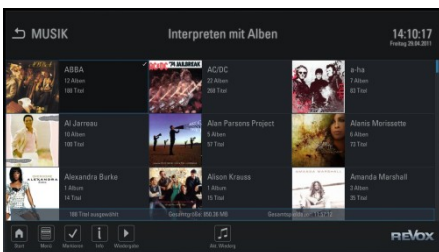




## Dateien exportieren

Um Daten aus dem Musikarchiv auf externe Speicher zu exportieren, bietet der Revox Audio Server ebenfalls für alle drei Archive eine entsprechende Funktion.

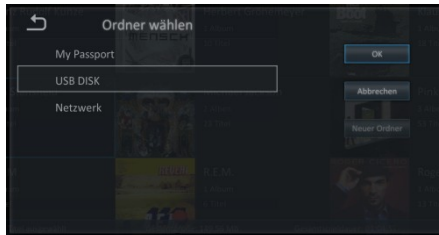
Selektieren Sie in einem der Archive die gewünschten Daten mittels der Selektionstaste . Auch hier werden Ihnen die Anzahl der Dateien und die Datenmenge angezeigt.



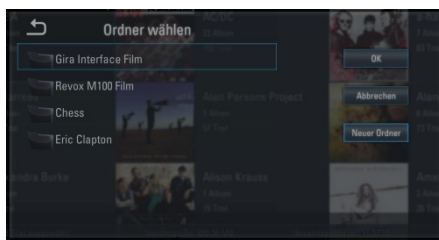
In dem Archiv können Sie das Archivmenü mit der Menü Taste aufrufen. Innerhalb des Menüs finden Sie die Option „Importieren/Exportieren“. Wählen Sie diese Option aus.



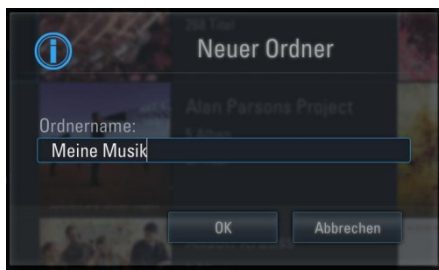
Im nächsten Fenster wählen Sie Ihren Zielspeicher aus.



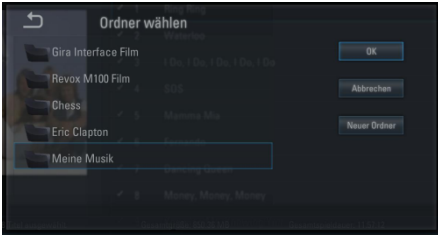
Bei Bedarf können Sie mit der Taste „Neuer Ordner“ einen neuen Ordner auf dem Speichermedium erstellen.



Dieser neue Ordner kann nach Ihren individuellen Bedürfnissen bezeichnet werden.

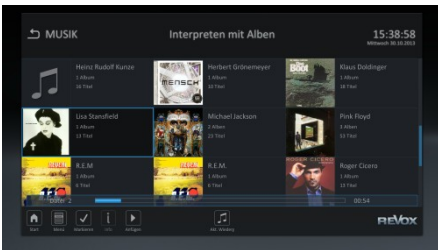



Markieren Sie nun zunächst den neuen Ordner und im Anschluss markieren Sie die Taste „Ok“ und bestätigen Sie diese Auswahl mit der  Taste.



Die Daten werden nun an den neuen Speicherort exportiert.

Der Fortschritt des Exports wird mit einem Fortschrittsbalken angezeigt.




Der Export kann jederzeit im Hintergrund laufen oder auch mit der Stopp  Taste beendet werden.

### Archive aktualisieren

Um die Archivansichten zu aktualisieren, braucht der Revox Audio Server immer etwas Zeit.

Wenn eine neu aufgenommene Sendung oder nach einem größeren Import die Daten nicht sofort sichtbar sind, können Sie den Aktualisierungsvorgang beschleunigen, indem Sie diesen manuell anstoßen.

Hierzu wählen Sie in einem der Archive bitte über die Menü Taste  die Option „Aktualisieren“ aus.




Die Aktualisierung findet nun im Hintergrund statt.

Bei großen Datenmengen – z. B. der erstmaligen Verknüpfung mit Ihrem NAS – kann die Aktualisierung einige Zeit in Anspruch nehmen. Der Fortschritt wird in der unteren rechten Ecke des Displays mit einem Fortschrittsbalken angezeigt.

### Hilfe

Unter Menü finden Sie in der Liste der Funktionen sehr häufig auch eine Option „Hilfe“.

Wenn Sie die Hilfe Option anwählen wird Ihnen die Bedienungsanleitung des Revox Audio Servers als PDF angezeigt.

Innerhalb des PDF Dokumentes können Sie mit den Pfeiltasten navigieren. Die Zurücktaste  führt Sie wieder auf die letzte Seite, von der Sie die Hilfe Funktion aufgerufen haben.

## Audio Streaming

Der Revox Audio Server kann, wie in den Einstellungen bereits angedeutet, auch als UPnP Server fungieren.

Bei aktivierter UPnP Server Funktion können Medien Renderer, wie z.B. der Revox Joy Netzwerk Receiver oder das Revox Multimedia Modul auf die im S37 verwalteten Daten zugreifen.

Das einfache Zusammenführen von mehreren Audio Archiven im S37 ist eine weitere Stärke des Audio Servers. So können, sofern die Archive eingebunden wurden, alle verfügbaren Musikstücke über den im S37 integrierten UPnP Dienst erreicht werden.

Weitere Details hierzu können Sie in den Bedienungsanleitungen der UPnP Renderer und UPnP Control Points (z.B. Revox iOS App S232 oder Revox Android App S235) nachlesen.

## Allgemeine Informationen

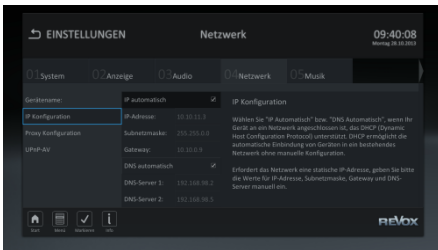
In diesem Kapitel finden Sie allgemeine Informationen und Hinweise, die Ihnen die Bedienung des S37 erleichtern sollen, aber auch Hilfen zum sicheren Umgang mit Ihren wertvollen Daten.

### Dateizugriff

Aus verschiedenen Gründen kann es erforderlich sein, dass Sie direkt auf die Dateistruktur des Revox Audio Servers zugreifen möchten.

Je nach Konfiguration des S37 und Ihrem Netzwerk sind die Archivdaten des Audio Servers von außen sichtbar oder nicht.

Grundsätzlich können Sie die Audio Daten des S37 immer über die IP Adresse des S37 erreichen. Diese können Sie unter Einstellungen – Netzwerk – IP-Adresse auslesen.



Geben Sie nun die IP Adresse Ihres S37, angeführt von zwei umgekehrten Schrägstrichen „\“ in einen Dateixplorer ein.

Zum Beispiel: \\10.10.11.3

Nun öffnet auf Ihrem Computer ein Fenster, welches einen Benutzernamen und ein Passwort abfragt. Für beide Einträge

verwenden Sie bitte „revox“. Wichtig ist, dass alles kleingeschrieben wird. Diese Parameter können Sie nicht ändern.

Im Anschluss öffnet das S37 Archiv „UserShare“. Unterhalb dieses Verzeichnisses finden Sie die Einträge:

- Music
- Pictures
- Video

Innerhalb dieser Verzeichnisse finden Sie Ihre Daten, die auf der lokalen Festplatte des S37 abgelegt sind. Da es sich um einen Audio Server handelt, finden Sie auch nur im Musik Ordner entsprechend Ihre Daten.

Sie können Ihre Daten von hieraus auf andere Medien kopieren oder auch Musik von anderen Medien hierher kopieren, ganz so, wie Sie es auf Ihrem Computer auch vornehmen.

Bitte beachten Sie, dass Formate, die der S37 nicht verarbeiten kann, zwar kopiert werden, in der Benutzeroberfläche aber nicht angezeigt werden.

Werden auf dieser Ebene Einträge gelöscht, so sind diese ebenfalls unwiederbringlich verloren. Werden die oben aufgeführten Verzeichnisse gelöscht, kann die Funktion des S37 eingeschränkt sein.

Wurden diese Verzeichnisse ohne Zustimmung von Revox gelöscht, erfolgt eine neue Aufsetzung über eine Fernwartung, auch in der Garantiezeit, nur gegen Berechnung.

## Sicherheitskopie der Daten

Im Revox Audio Server befindet sich als Speicher eine Festplatte. Auf dieser Festplatte können große Mengen von Daten gespeichert werden. Viele dieser Daten sind für Sie wichtig und bei einem Hardwaredefekt der Festplatte unwiederbringlich verloren.

Aus diesem Grund bietet der Revox Audio Server eine integrierte Datensicherung auf eine zusätzliche externe USB oder NAS Platte an. Details finden Sie im Kapitel „Datensicherung“.

Unabhängig hiervon können Sie jederzeit über den Dateizugriff die Dateien per „Copy/Paste“ auf andere Speichermedien transferieren.

Auch innerhalb der Garantie kann Revox nur für die Hardware, aber nicht für die Daten eine Gewährleistung übernehmen.

Denken Sie deshalb an regelmäßige Backups Ihrer wertvollen Daten.

Gerne berät Ihr Fachhändler Sie zu diesem Thema umfassend.

## Abkürzungen und Begriffe

### GUI

Eine grafische Benutzeroberfläche wird als GUI (Graphical User Interface) bezeichnet.

### HDMI

HDMI steht für „High Definition Multimedia Interface“ und ist für die volldigitale Übertragung von Audio und Video Daten entwickelt worden. Der neueste Standard von HDMI erlaubt auch eine Datenübertragung.

### LAN

Ein lokales Computer Netzwerk wird als LAN (Local Area Network) bezeichnet.

### NAS

NAS ist die Abkürzung für „Network Attached Storage“ und bedeutet, dass es sich um Speicher (in der Regel Festplatten) handelt, auf welche über das Netzwerk zugegriffen werden kann.

### OSD

OSD steht für „On Screen Display“ und bedeutet, dass in der Regel eine Bedienoberfläche auf dem Bildschirm dargestellt wird.

### URL

Diese Abkürzung steht für Uniform Resource Locator. URLs identifizieren und lokalisieren eine Ressource über die zu verwendende Zugriffsmethode der Ressource in Computernetzwerken.

### USB

Über den universellen seriellen Bus können verschiedene Komponenten und Geräte mit einem Computer kommunizieren und Daten austauschen.

### WLAN

Wird in einem LAN kabellos übertragen, spricht man von einem WLAN Netzwerk (Wireless Local Area Network). In einigen Ländern wird hierfür auch die Bezeichnung Wi-Fi verwendet.

## Service

Sollten Sie bei der Bedienung Probleme vorfinden, die Sie nicht mit der Hilfe der Bedienungsanleitung lösen können, steht Ihnen als erster Ansprechpartner immer Ihr Fachhändler zur Verfügung.


## Onlinesupport

Sollte das Problem mit der Bedienungsanleitung und der Hilfestellung des Fachhandels nicht gelöst werden können, bietet der Revox Audio Server auch einen Online Support.

Gerne unterstützt Revox Sie bei der Behebung der Probleme des Revox Audio Servers. Nutzen Sie diese Funktion, bevor das Gerät an den Revox Kundendienst eingeschickt wird.

Bitte beachten Sie, dass diese Dienstleistung nur im Garantiefall kostenlos angeboten wird. Sollte das Problem aus einer falschen Konfiguration, dem Eingriff auf der Betriebssystemebene oder aus anderen, nicht durch Revox zu verschuldenden Handlungen verursacht worden sein, werden die Kosten für den Kundendienst in Rechnung gestellt.

## Werkseinstellung

In manchen Situationen kann es hilfreich sein, den Revox Audio Server auf die Werkseinstellungen zurück zu setzen. Betätigen Sie hierzu für 10 Sekunden die Tastenkombination  und anschließend die „0“ auf Ihrer Fernbedienung.

Bitte beachten Sie, dass hiermit sämtliche getätigten Einstellungen zurück gesetzt werden.


Es erfolgt keine weitere Rückfrage, ob dieser Vorgang wirklich gewünscht ist, weil die Zeitdauer der Bedienung sehr lang gewählt wurde und ggf. keine Bildschirmanzeige zur Verfügung steht.

Ihre Daten bleiben bei dieser Aktion erhalten.

## Online Update

In unregelmäßigen Abständen wird Revox Software Updates für den S37 anbieten. Diese Updates werden von Revox über das Internet zur Verfügung gestellt.

Beim nächsten Start – vorausgesetzt, dass der S37 mit dem Internet verbunden ist – informiert der S37 über ein evtl. vorhandenes Update. Als Anwender können Sie entscheiden, ob das Update geladen werden soll.

Über das Einstellungsmenü kann mit der Menü Taste  ein Online Update auch manuell ausgeführt werden. Folgen Sie in diesem Fall dem angezeigten Dialog.

Trennen Sie während des Updates den S37 keinesfalls vom Netz und Netzwerk.

## Garantie

Die Garantie beträgt 24 Monate ab Kaufdatum.

Ihr Ansprechpartner im Servicefall ist zuerst Ihr Fachhändler. Sollte Ihnen dieser nicht weiterhelfen können, sen-

den Sie das Gerät ohne Zubehör an den nationalen Vertrieb.

Bitte legen Sie in jedem Fall eine genaue Fehlerbeschreibung sowie Ihre Adresse bei.

## Umweltschutz



Mit der Wiederverwendung, der stofflichen Verwertung oder anderen Formen der Verwertung von Altgeräten leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutze unserer Umwelt.

Bitte erfragen Sie bei Ihrer Gemeindeverwaltung die zuständige Entsorgungsstelle.

Achten Sie darauf, dass die leeren Batterien der Fernbedienung nicht in den Hausmüll gelangen, sondern sachgerecht entsorgt werden (Rücknahme durch den Fachhandel, Sondermüll).

## Verpackung

Wir empfehlen, den Originalkarton und das Verpackungsmaterial gut aufzubewahren, damit das Gerät im Bedarfsfall optimal geschützt transportiert werden kann.

Ein Transportschaden durch unzureichende Verpackung wird durch die Garantiebestimmungen nicht abgedeckt.

## Entsorgung

Die EU-Richtlinie 2002/96/EG regelt die ordnungsgemäße Rücknahme, Behandlung und Verwertung von gebrauchten

Elektronikgeräten. Elektronische Altgeräte müssen deshalb getrennt entsorgt werden. Werfen Sie dieses Gerät zur Entsorgung bitte nicht in den normalen Hausmüll! Sie können Ihr Altgerät bei ausgewiesenen Rücknahmestellen kostenlos abgeben. Weitere Einzelheiten über die Rücknahme (auch für Nicht-EU-Länder) erhalten Sie von Ihrer örtlichen Verwaltung.



## Funktastatur

Neben der Fernbedienung kann zur Bedienung auch die optionale Revox Funktastatur verwendet werden.












Die Revox Funktastatur kann Ihr Fachhändler mit der Artikelnummer 1.554.096.00 bei Revox bestellen.


























Die Funktastatur ist immer dann hilfreich, wenn größere Textmengen eingegeben werden müssen oder wenn eine Maussteuerung wie beim Internet Browser erforderlich ist.

Sie können mit der Funktastatur die Revox Fernbedienung in großen Teilbereichen ersetzen und so den gesamten M117 auch mittels der Tastatur steuern.

## Tastaturbefehle

In der folgenden Tabelle finden Sie die entsprechenden Tastaturbefehle:

<b>FB</b>	<b>Tastatur</b>
	Pfeiltasten
	Enter/Return
	STRG + M
	STRG + Zurück
	Zifferneingabe
	Seite +
	Seite -
	STRG + Leerzeichen
	STRG + Entfernen
	STRG + I
	STRG + UMSCH + A

	STRG + UMSCH + V
<b>FB</b>	<b>Tastatur</b>
	STRG + P
	STRG + UMSCH + P
	STRG + S
	STRG + R
	STRG + Pfeil links
	STRG + Pfeil rechts
	STRG + F
	STRG + B
	STRG ++ ( <i>Plus</i> )
	STRG +- ( <i>Minus</i> )
	STRG + . ( <i>Punkt</i> )
	STRG + F1
	STRG + F2
	STRG + F3
	STRG + F4
	STRG + F5
	STRG + F6
	STRG + F7
	STRG + F8
	STRG + F9
	STRG + T
	STRG + ALT + P
	STRG + L
	STRG + E

## Installation der Funktastatur

Zum Anschluss der optionalen Funkfernbedienung an den S37 verbinden Sie den USB Funkempfänger aus dem Lieferumfang der Funkfernbedienung mit einem der rückwärtigen USB Buchsen des S37.

Setzen Sie anschließend die Batterien in die Funkfernbedienung und schalten Sie die Funkfernbedienung mit dem Schiebeschalter auf der Unterseite der Tastatur ein (Schieben Sie den Schalter auf die ON Stellung).

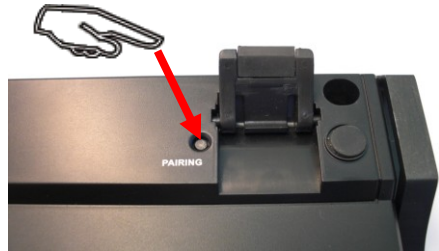


Der Funkempfänger und die Tastatur sind ab Werk auf den gleichen Funkkanal synchronisiert.

Betätigen Sie nun eine Taste auf der Fernbedienung, um zu prüfen, ob die Tastatur mit dem S37 kommuniziert.

### Manuelle Synchronisation

Sollte der S37 auf die Tastaturbefehle nicht reagieren, so muss eine manuelle Synchronisation ausgeführt werden. Betätigen Sie hierzu, bei eingeschaltetem S37, die Pairingtaste auf der Unterseite der Funktastatur.



Nun leuchtet auf der Vorderseite der Funkfernbedienung für ca. 10 Sekunden die mittlere LED. Im Anschluss können Sie mit der Funktastatur den S37 bedienen.

In Einzelfällen kann es vorkommen, dass die Funkfernbedienung auch nach diesem Synchronisationsvorgang noch nicht mit dem S37 kommuniziert.

Betätigen Sie in diesem Fall zunächst die LED Taste auf dem USB Empfänger.



Im Anschluss blinkt die LED dreimal hintereinander. Danach betätigen Sie erneut die Pairingtaste an der Funktastatur.

Bei dem Synchronisationsvorgang sollte sich die Funkfernbedienung in unmittelbarer Nähe zum USB Empfänger befinden.

Sollte auch dieser Schritt zu keinem Erfolg führen, verwenden Sie bitte das im Lieferumfang befindliche Verlängerungskabel und positionieren Sie den USB Empfänger so, dass Sichtkontakt

zwischen der Funktastatur und dem USB Empfänger besteht.

### Status LEDs

Die Status LEDs auf der Vorderseite der Funktastatur informieren über den aktuellen Zustand der Fernbedienung.



#### Pairing-LED

Sie zeigt an, dass sich die Tastatur und der USB-Receiver gerade im Pairing-Modus befindet, d. h. während der manuellen Einleitung der Neu-Synchronisierung auf einen gemeinsamen „Funkkanal“. Sie erlischt nach erfolgreicher Synchronisierung.



#### Sende-LED

Sie zeigt während der Tasten-Betätigung bzw. der Touchpad-Bedienung an, dass die Eingabeinformationen von der Tastatur erfolgreich per Funk gesendet wurden.



#### Batteriezustand-LED

Sie zeigt an, dass der Ladezustand der Batterie unter 2,4 Volt liegt. Sie leuchtet, bis eine neue Batterie eingesetzt oder die Batterie völlig aufgebraucht wird. Sie leuchtet nur, wenn sich die Tastatur nicht im Sleep-Modus befindet.

### Betriebsmodi der Funktastatur

#### Ruhezustand

Wenn 30 Minuten lang keine Eingabe über die Tastatur bzw. das Touchpad erfolgt, geht die Tastatur automatisch in den Ruhezustand über, um die Batteriekapazität zu schonen.

#### Bereitschaftszustand

Um die Tastatur aus dem Ruhezustand zu aktivieren, betätigen Sie eine beliebige Taste auf der Tastatur (nicht die Maustasten oder das Touchpad).

#### Verbindungsmodus

Der Übergang in den Betriebsmodus erfolgt in der Regel innerhalb weniger Sekunden, kann im Einzelfall aber auch länger dauern.

#### Mausfunktion

Mit dem Touchpad der Funktastatur können Sie den Mauszeiger des S37 bewegen. Lassen Sie hierzu Ihren Finger über das berührungsempfindliche Feld gleiten und bewegen Sie so den Mauszeiger. Mit den unter dem berührungsempfindlichen Feld befindlichen Tasten können Sie einen linken, bzw. rechten Mausklick ausführen.

#### Doppelfunktionstasten

Einige Tasten auf der Funktastatur haben eine doppelte Funktion. Sie erkennen diese Tasten anhand des blauen Aufdrucks. Mittels der blauen „NUM“ Taste in der oberen Zeile aktivieren bzw. deaktivieren Sie den Ziffernblock.

Bei aktivierter „NUM“ Funktion können Sie mit der gedrückten blauen „Fn“ Taste in der untersten Zeile die „NUM“ Funktion kurzzeitig deaktivieren.

Die Pfeiltasten und die Seitentasten können Sie aus dem normalen Betrieb („NUM“ deaktiviert) mittels der blauen „Fn“ Taste bedienen.

„NUM-Lock“, „CAPS“ und „Scroll“ sind zur einfacheren Bedienung nach jedem Neustart automatisch deaktiviert.

## TV Programmierung

### Programmierung über Modell-Nummer

- Drücken Sie die Tasten ( *Fund OK* ) auf der Fernbedienung (mindestens 3 Sekunden) bis die grüne LED 2x blinkt.
- Wählen Sie entsprechend Ihrem TV-Gerät (Marke) einen 3-stelligen TV-Code aus der Codeliste aus und geben Sie diesen ein.
- Die grüne LED leuchtet 2x, um die Codeeingabe zu bestätigen.
- Wenn ein ungültiger 3-stelliger Code eingegeben wurde, leuchtet das LED für 3 Sekunden auf (Fehleranzeige), und die Fernbedienung wird in den ursprünglichen Modus zurückgesetzt.
- Sollte Ihr Fernseher nicht oder nicht richtig reagieren, wiederholen Sie die Programmierung und geben Sie den nächsten 3-stelligen Code aus der Liste ein.
- Wenn keiner der angegebenen Codes Ihren Fernseher steuert, verwenden Sie den automatischen Codesuchlauf. Siehe *Automatischer Suchlauf*.

Wenn während des Programmierens für die Dauer von 10 Sekunden keine Taste gedrückt wurde, kehrt die Fernbedienung automatisch in den ursprünglichen Modus zurück.

### Suchlauf mit Hersteller-Nummer

- Schalten Sie Ihr TV Gerät ein.
- Drücken Sie die Tasten ( *Fund OK* ) auf der Fernbedienung (mindestens 3 Sekunden) bis die grüne LED 2x blinkt.
- Geben Sie den Code **0 0 3** ein. Die grüne LED leuchtet 2x, um die Eingabe zu bestätigen.
- Geben Sie die 3-stellige Hersteller-Nummer aus der Hersteller-Liste ein. Die LED leuchtet 2x, um die Eingabe zu bestätigen.
- Halten Sie die Taste *Power* solange gedrückt, bis sich das TV-Gerät ausschaltet.
- Lassen Sie danach die Taste umgehend los und drücken Sie anschließend die *OK*-Taste, um den gefundenen TV-Code zu speichern. Die LED leuchtet alle 1,5 Sekunden auf, solange der Codesuchlauf aktiviert ist.
- Wird ein 3-stelliger Code nicht erkannt, leuchtet die grüne LED für 3 Sekunden und die Fernbedienung wird in den normalen Zustand zurückgesetzt. (Fehler-Anzeige)
- Falls Sie Ihre TV-Marke (Hersteller) nicht in der Codeliste finden (die Fernbedienung blinkt 5x am Ende der Liste), verwenden Sie den automatischen Suchlauf.

## Automatischer Suchlauf

- Schalten Sie Ihr TV Gerät ein.
- Drücken Sie die Tasten (*F* und *OK*) auf der Fernbedienung (mindestens 3 Sekunden) bis die LED 2x blinkt.
- Geben Sie den Code **0 0 1** ein. Die grüne LED leuchtet 2 x, um die Eingabe zu bestätigen.
- Halten Sie die *Power* Taste solange gedrückt, bis sich das TV-Gerät ausschaltet. (Dieser Vorgang kann bis zu 15 Minuten dauern)
- Lassen Sie nach dem Ausschalten die Taste *Power* umgehend los und drücken Sie anschließend die *OK* - Taste, um den gefundenen TV Code zu speichern.
- Die grüne LED leuchtet alle 1,5 Sekunden, solange der Codesuchlauf aktiviert ist.

Falls die "*Power*" Taste beim Ausschalten des TV Gerätes nicht rechtzeitig losgelassen wird, muss das TV-Gerät manuell wieder eingeschaltet werden.

Mit der Navigationstaste ▼ kann man die letzten 5 Codes nochmals abrufen. Mit der Navigationstaste ▲ kommt man in den Suchlauf zurück.

- Sobald man den richtigen Code gefunden hat, muss dieser mit der *OK* Taste bestätigt werden.

- Nach Abschluss des Suchmodus, kehrt die Fernbedienung in ihren ursprünglichen Status zurück.

Die Fernbedienung blinkt 5x am Ende der Liste.

Wenn während des Programmierens für die Dauer von 10 Sekunden keine Taste gedrückt wurde, kehrt die Fernbedienung automatisch in den ursprünglichen Modus zurück.

## Code auslesen

Auslesen einer bereits programmierten Fernbedienung (Code).

Drücken Sie die Tasten (*F* und *OK*) auf der Fernbedienung (mindestens 3 Sekunden) bis die LED 2x blinkt.

Geben Sie den Code **0 0 2** ein. Die grüne LED leuchtet 2x, um die Eingabe zu bestätigen.

Um die erste Stelle des programmierten Codes zu suchen, muss die Taste „1“ gedrückt werden. Die LED beginnt zu leuchten, z. B. bei dem Code 3 5 6, leuchtet die LED 3x.

Um die zweite Stelle des programmierten Codes zu suchen, muss die Taste „2“ gedrückt werden. Die LED beginnt zu leuchten, z. B. bei dem Code 3 5 6, leuchtet die LED 5x.

Um die dritte Stelle des programmierten Codes zu suchen, muss die Taste „3“ gedrückt werden. Die LED beginnt zu leuchten, z. B. bei dem Code 3 5 6, leuchtet die LED 6x.

Bei 0 leuchtet die LED nicht.

Wenn während des Programmierens für die Dauer von 10 Sekunden keine Taste gedrückt wurde, kehrt die Fernbedienung automatisch in den ursprünglichen Modus zurück.

## Reset

Drücken Sie die Tasten (*F* und *OK*) auf der Fernbedienung (mindestens 3 Sekunden) bis die LED 2x blinkt.

Geben Sie den Code **0 0 0** ein.

Die grüne LED leuchtet 2x, um die Eingabe zu bestätigen

Die Fernbedienung wurde nun in den ursprünglichen Zustand zurückgesetzt.

Der TV-Mode ist jetzt ohne Funktion (kein Code programmiert).





492 526 582 583 587 589  
**TV - Code** (nach Hersteller sortiert)

590 **593** 781  
 Mitsubishi 155 176 177 178 179 180  
 181 246 259 310 437 439  
 466 470 583 413 432 435

**N**

Naim 499  
 Nec 155 290 310 347 610 750  
 751 752 753  
 Nokia 146 155 284 285 286 290  
 294 368 382 384 386 387  
 388 389 390 391 392 393  
 395 396 397 398 439 450  
 583 635 641 783 790

Nordmende 195 312 313 345 437 450  
 818 820 822 825 827 828  
 831

**O**

Orion 147 155 182 183 294 310  
 314 341 342 344 345 353  
 413 432 435 437 438 439  
 442 445 449 450 481 514  
 560 604 734 735 737 764  
 817

Others 142 146 147 155 210 213  
 215 246 286 288 310 312  
 322 363 413 437 439 456  
 490 516 526 530 540 635  
 688 711 735 788 804 824

**P**

Panasonic 149 150 **225** 226 227 228  
 229 230 231 232 233 234  
 235 236 237 238 239 246  
 254 258 259 437 439 788

Philips 258 272 312 407 408 410  
 411 412 415 417 420 421  
 422 423 424 425 426 431  
 433 434 437 438 439 440  
 441 443 450 462 469 470  
 480 481 484 489 526 549

550 551 552 562 648 702  
 804 818 831

Pioneer 312 351 352 354 355 437  
 439 449 573 574 575 577  
 578 579 580 581 831

Quelle 150 155 202 220 229 246  
 247 251 258 259 269 270  
 272 274 279 280 281 282  
 284 310 360 363 365 367  
 377 387 390 392 395 398  
 413 427 431 432 435 437  
 438 439 446 449 450 476  
 526 552 553 560 562 565  
 604 641 648 653 734 735  
 780 789 798 814 828 834

**R**

Revox 365 437 439 476 **781**  
 Roadstar 147 155 268 294 341 413  
 427 432 435 438 439 449  
 450 465 508 509 538

Runco 290

**S**

Saba 210 247 312 313 372 405  
 508 799 816 818 820 822  
 827 828 829 830 831

Samsung 155 156 160 161 213 269  
 290 294 298 316 317 318  
 319 321 322 323 324 325  
 327 328 329 330 331 332  
 333 334 335 363 415 419  
 437 439 459 511 512 513  
 526 530 540 712 788 789  
 804

Sansui 155 290 294 310 437 439

Sanyo 155 213 269 271 274 310  
 361 413 432 435 492 493  
 508 528 547 583 632 633  
 634 635 636 637 638 639  
 640 641 642 659 788 797  
 798 804

Schneider 147 155 220 271 272 286  
 294 361 362 377 406 413

415	432	435	437	438	439
447	449	450	455	465	468
469	470	471	472	481	485
502	507	508	509	510	517

**TV - Code** (nach Hersteller sortiert)

526	527	528	531	535	536
544	547	780			

Seg	147	155	213	221	294	362
	409	413	427	432	435	436
	492	493	565	780	797	799

Sharp	<b>185</b>	186	187	188	189	190
	191	192	193	194	195	196
	197	198	199	437	439	653
	689	794				

Siemens	246	247	250	251	258	259
	266	279	282	437	439	448
	470	490	528	547	811	

Silva Schneider	155	413	455	472	492	493
	500	501	507	510	517	525
	526	527	528	529	535	546
	547	596	644	649	665	

Sony	279	310	311	437	438	439
	552	553	554	555	556	557
	558	560	561	562	564	565
	566					

**T**

Tatung	159	211	310	326	424	437
	439	449	475	517	524	528
	539	541	547	584	707	788
	804	805				

Technica	290	413	432	435	492	493
	507	510	779			

Technics	439					
----------	-----	--	--	--	--	--

Telefunken	221	280	281	312	313	373
	395	404	405	418	439	500
	501	781	814	816	818	820
	821	822	823	825	826	828
	831	834				

Tevion	413	432	435	468	508	509
	528	547	611	661	749	753
	763	780				

Thomson	172	216	246	274	280	312
	360	372	373	374	375	376
	405	471	803	818	820	822
	823	826	827	828	831	834

Toshiba	169	246	247	249	250	290
	317	338	340	341	365	413
	432	435	437	439	508	509
	635	641	643	646	648	650
	652	653	657	658	659	758
	759					

**U**

Uher	272	361	365	439	476	560
	799	814				

Universum	155	221	246	251	258	259
	266	268	269	274	280	284
	294	310	360	383	395	413
	427	432	435	436	437	438
	439	450	469	496	526	562
	780	814				

**W**

Watson	147	155	282	413	427	432
	435	439	450	508	509	780

Whirlpool	372	373	470			
-----------	-----	-----	-----	--	--	--

**Y**

Yamaha	648	650	674	686		
--------	-----	-----	-----	-----	--	--

**Hinweis Code-Tabellen**

Diese Code-Tabellen enthalten nur einen kleinen Auszug für die gebräuchlichsten Modelle und Marken.

Die komplette Liste kann im Downloadbereich von [www.revox.de](http://www.revox.de) kostenlos heruntergeladen werden.

TV-Modelle, die durch die Re:connect-Produkte M200 und M203 intelligent gesteuert werden können, sind in den Tabellen **fett**, *kursive* dargestellt.

**Hersteller-Codeliste (Schnellübersicht)**

Aiwa	113	<i>OTHER_BRANDS</i>	226
Akai	200	Others	211
Bang & Olufsen	131	Otto Versand	220
Blaupunkt	171	Panasonic	191
Braun	101	Philips	222
Conrac	144	Pioneer	173
Continental Edison	134	Quelle	224
Fujitsu	144	Revox	157
Fujitsu General	164	Saba	182
Goldstar	184	Sagem	119
Graetz	166	Samsung	221
Grundig	219	Sansui	193
Hitachi	225	Sanyo	214
Humax	150	Schneider	223
Itt	195	Sharp	179
Jvc	162	Siemens	209
Lg	185	Silva Schneider	189
Loewe	163	Sony	177
Marantz	141	Technisat	157
Medion	188	Telefunken	202
Metz	203	Tevion	188
Mitsubishi	167	Thomson	192
Mitsubishi	194	Toshiba	213
Motorola	164	Universum	215
Nec	151	Watson	175
Neckermann	201	Whirlpool	120
Nokia	207	Yamaha	127
Nordmende	182		
Orion	212		

## Gracernote EULA

### **Gracernote®-Endbenutzer-Lizenzvereinbarung**

Zu dieser Anwendung oder diesem Gerät gehört Software von Gracernote, Inc., mit Sitz in Emeryville, Kalifornien, USA (im Folgenden bezeichnet als „Gracernote“). Mit Hilfe der von Gracernote bereitgestellten Software („Gracernote-Software“) kann diese Anwendung Musikalben und/oder Dateien online identifizieren und musikbezogene Daten von Online-Servern oder eingebundenen Datenbanken (zusammengefasst unter der Bezeichnung „Gracernote-Server“) abrufen, darunter Informationen zu Name, Künstler, Stück und Titel („Gracernote-Daten“), sowie weitere Funktionen ausführen. Sie dürfen die Gracernote-Daten nur so nutzen, wie bei den Endbenutzerfunktionen der Anwendung bzw. des Geräts vorgesehen.

Sie sichern zu, dass Sie Gracernote-Daten, die Gracernote-Software und die Gracernote-Server nur für Ihren persönlichen und nichtkommerziellen Gebrauch nutzen. Sie sichern zu, die Gracernote-Software oder beliebige Gracernote-Daten nicht Dritten zukommen zu lassen, für Dritte zu kopieren oder an Dritte zu übertragen bzw. zu übersenden. SIE SICHERN ZU, GRACENOTE-DATEN, DIE GRACENOTE-SOFTWARE UND GRACENOTE-SERVER NUR SO ZU NUTZEN, WIE IN DIESEM DOKUMENT AUSDRÜCKLICH GESTATTET.

Sie stimmen zu, dass Ihre nichtexklusive Lizenz zur Nutzung der Gracernote-Daten, der Gracernote-Software und der Gracernote-Server erlischt, wenn Sie die genannten Einschränkungen verletzen. Sie sichern zu, dass Sie nach dem Erlöschen Ihrer Lizenz aufhören, die Gracernote-Daten, die Gracernote-Software und Gracernote-Server in irgendeiner Weise zu nutzen. Gracernote behält sich alle Rechte an Gracernote-Daten, der Gracernote-Software und den Gracernote-Servern vor, insbesondere alle Eigentumsrechte. Unter keinen Umständen ist Gracernote zu Zahlungen an Sie verpflichtet für Informationen, die Sie Gracernote bereitstellen. Sie stimmen zu, dass Gracernote, Inc., seine aus dieser Vereinbarung entstehenden Rechte direkt und in eigenem Namen Ihnen gegenüber geltend machen darf.

Der Gracernote-Dienst nutzt einen speziellen Identifikationsmechanismus, um Abfragen zu statistischen Zwecken zu erfassen. Diese zufällig zugewiesene numerische Identifikation dient dazu, dem Gracernote-Dienst das Zählen von Abfragen zu ermöglichen, ohne dass dabei Daten über Sie bekannt werden. Weitere Informationen finden Sie auf der Webseite mit Gracenotes Datenschutzrichtlinie („[Privacy Policy](#)“) für den Gracernote-Dienst.

Sie erhalten eine Lizenz für die Gracernote-Software und alle Gracernote-Daten so, wie sie vorliegen. Gracernote macht keine ausdrücklichen oder impliziten Aussagen oder Zusagen hinsichtlich der Richtigkeit der Gracernote-Daten auf den Gracernote-Servern. Gracernote behält sich das Recht vor, Daten von den Gracernote-Servern zu löschen oder Datenkategorien zu ändern aus Gründen, die nach Gracenotes Ermessen ausreichend sind. Gracernote gibt keine Zusicherung, dass die Gracernote-Software oder die Gracernote-Server fehlerfrei sind oder dass die Gracernote-Software und die Gracernote-Server ununterbrochen laufen. Gracernote ist nicht verpflichtet, Ihnen neue, verbesserte oder zusätzliche Datentypen oder -kategorien zur Verfügung zu stellen, die Gracernote möglicherweise zukünftig anbieten wird, und es steht Gracernote frei, seine Dienste jederzeit einzustellen.

GRACENOTE SCHLIESST ALLE AUSDRÜCKLICHEN ODER IMPLIZITEN GARANTIEEN AUS, INSBESONDERE IMPLIZITE GARANTIEEN DER HANDELSÜBLICHEN QUALITÄT, DER EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK, DES EIGENTUMS UND DER NICHTVERLETZUNG VON RECHTEN. GRACENOTE GIBT KEINE GARANTIE FÜR DIE ERGEBNISSE, DIE SIE DURCH NUTZUNG DER GRACENOTE-SOFTWARE ODER VON GRACENOTE-SERVERN ERHALTEN. GRACENOTE HAFTET UNTER KEINEN UMSTÄNDEN FÜR FOLGE- ODER ZUFALLSCHÄDEN, FÜR ENTGANGENE GEWINNE ODER ENTGANGENE ERLÖSE.

© Gracernote, Inc. 2009

## Kontakt/ Contact

Deutschland / Germany  
Revox Deutschland GmbH  
Am Krebsgraben 15, D 78048 VS-Villingen  
tel +49 7721 8704 0, fax +49 7721 8704 29  
info@revox.de  
www.revox.de

Schweiz / Switzerland  
Revox (Schweiz) AG  
Wehntalerstrasse 190, CH 8105 Regensdorf  
tel +41 44 871 66 11, fax +41 44 871 66 19  
info@revox.ch  
www.revox.ch

Österreich / Austria  
Revox Handels GmbH  
Josef-Pirchl-Strasse 38, AT 6370 Kitzbühel  
tel +43 535 666 299, fax +43 535 666 299 4  
info@revox.at  
www.revox.at

Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten. E&OE

Bedienungsanleitung S37 Audio Server